

Accedi



vivere **ancona**
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Menu



A Sharper la musica è tra ricerca e tecnologia



Il 30 settembre il centro di Ancona sarà ricco di appuntamenti, torna per il terzo anno "Sharper: la notte europea dei ricercatori". Tra le novità di quest'anno due eventi musicali in Piazza del Papa: "300km Internet Orchestra" un concerto a base di tecnologia e il concerto di Eugenio Finardi "40 anni di musica ribelle".

La ricerca scende in piazza. Venerdì 30 settembre ad Ancona, in contemporanea con Perugia, Cascina, L'Aquila e Palermo si terrà SHARPER (Sharing Researchers' Passions for Excellence and Results), la notte europea dei ricercatori. Un appuntamento voluto fortemente dall'Università Politecnica delle Marche che avvicina grande pubblico e mondo della ricerca, una festa in cui intrattenimento e informazione si mescolano e creano attività

dedicate a scienza, innovazione e tecnologia e alla passione per la ricerca in genere. Piazza Roma, Corso Garibaldi e Piazza del Papa saranno i tre poli dove si concentreranno le tante attività, gli spettacoli e i laboratori. Tra le novità di quest'anno due appuntamenti musicali. In Piazza del Papa alle 21.00, per la prima volta in una Notte Europea dei Ricercatori, assisteremo ad un concerto a base di tecnologia dal titolo "300km Internet Orchestra".

Musicisti suoneranno insieme, uno a Cassino l'altro a Montedago di Ancona e lo show potrà essere ascoltato e guardato nella centralissima piazza del capoluogo dorico, Piazza del Papa in streaming (<http://www.garr.it/streaming/fhd.php>). Un filo diretto collegherà Ancona e Cassino dove musicisti distanti 300 km suoneranno insieme abbattendo i confini geografici. Questo spettacolare concerto a distanza è reso possibile dalla potenza della banda ultralarga della rete della ricerca dell'istruzione GARR (www.garr.it), che collega l'Università Politecnica delle Marche e l'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale. Il concerto di musica classica è affidato a due giovani talenti musicali: Gabriele Felici, che suonerà il violoncello ad Ancona, e Virgilio Volante, che lo

accompagnerà al pianoforte da Cassino.

Il programma prevede l'esecuzione della Sonata per violoncello in Sol maggiore n. 3 di Luigi Boccherini, oltre a una nuova opera di Virgilio Volante dal titolo "Onde nascoste", composta per l'occasione e presentata in prima esecuzione assoluta.

Il concerto di musica jazz è affidato a **due docenti del Conservatorio di Fermo** con una lunga carriera artistica in campo internazionale, la cantante Paola Lorenzi (da Ancona) e il pianista e compositore Fabrizio de Rossi Re (da Cassino). Il programma propone un inedito e spiritoso omaggio alla Notte dei ricercatori dal titolo Blues del ricercatore, seguito dalla celebre ballad My foolish heart. Per consentire la perfetta sincronia tra i musicisti, un ruolo chiave lo svolge il sistema audio-video LoLa (Low Latency), una invenzione tutta italiana nata dalle collaborazioni multidisciplinari della comunità della ricerca e che per la prima volta viene adottato dall'Università Politecnica delle Marche. L'evento, nell'ambito della Notte dei Ricercatori, è organizzato in collaborazione tra il progetto Sharper coordinato dall'Università Politecnica delle Marche e il progetto Made in Science, coordinato da Frascati Scienza.

"Nella ricerca l'incontro" è il titolo dell'evento che vedrà in Piazza del Papa alle 22.00 protagonista **Eugenio Finardi**. Il cantautore guru degli indipendenti, simbolo della libertà artistica più totale, torna sul palco con uno spettacolo completamente nuovo dal titolo "40 ANNI DI MUSICA RIBELLE", a 40 anni dall'uscita di SUGO, il disco del 1976 che lo ha portato al successo e in cui sono contenuti, oltre alla canzone manifesto "Musica Ribelle", alcuni tra i brani più rappresentativi della sua carriera, come "La Radio", "Voglio" e "Oggi ho imparato a volare". Finardi parlerà della ricerca nella musica di come è cambiata negli ultimi 40 anni e proporrà per la prima volta dal vivo l'intera scaletta dell'**album SUGO**, utilizzando gli arrangiamenti originali degli anni 70 e regalando **riflessioni inedite sulla nascita dei brani del disco e sul metodo di lavoro in studio, completamente diverso 40 anni fa e oggi.**

dall'**Università Politecnica delle Marche**
www.univpm.it

Spingi su  



[Torna all'articolo](#)



Ti potrebbero interessare anche:

