

UNIONE EUROPEA  
FONDI STRUTTURALICOOPERAZIONE  
INTERNAZIONALECOOPERAZIONE  
ALLO SVILUPPOINTEGRAZIONE  
EUROPEA

EUROPA 2020

## RICERCA

Area tematica

Area geografica

Parola chiave

INVIA

## RISORSE RECENTI

31.03.2012

Avviato forum per celebrare il centenario della Grande Guerra

30.03.2012

Forum economico FVG-Serbia: possibili collaborazioni su molti

29.03.2012

Prossimi eventi: Forum economico Friuli Venezia Giulia

Iniziative istituzionali [\[archivio\]](#)

## Tecnologia innovativa nelle telecomunicazioni made in FVG

27.03.2012 - La tecnologia Lola è stata elaborata per creare un sistema di streaming e uno strumento per effettuare didattica musicale a distanza, consentendo inoltre di suonare contemporaneamente assieme a partner remoti con altissima qualità audio-video.

Trieste, 27 marzo 2012. Si è tenuta oggi al conservatorio Tartini di Trieste, alla presenza dell'assessore regionale alla Cultura Elio De Anna, del presidente del conservatorio Mario Diego e del direttore Massimo Parovel, la conferenza stampa di presentazione del seminario "Introducing Lola" che si svolgerà dal 2 al 4 aprile nella sede del conservatorio stesso.

La tecnologia Lola (LOW LATency), presentata da Claudio Allocchio (GARR) e da Paolo Pachini della Scuola di musica e nuove tecnologie del "Tartini", è stata elaborata fra il 2008 e 2010 all'interno del conservatorio Tartini con il supporto della Rete italiana dell'università e della ricerca GARR con l'obiettivo di creare un sistema di streaming e uno strumento per effettuare didattica musicale a distanza, consentendo inoltre di suonare contemporaneamente assieme a partner remoti con altissima qualità audio-video.

Il seminario, realizzato con il contributo dell'Assessorato alla cultura, sport, relazioni internazionali e comunitarie della Regione Friuli Venezia Giulia, è indirizzato a un pubblico di esperti del settore provenienti da tutta Europa e offrirà un'opportunità per osservare nel dettaglio il funzionamento del sistema anche in vista della concreta opportunità di un'azione di coordinamento e ottimizzazione su larga scala di cui il conservatorio Tartini intende farsi promotore assieme al GARR.

L'assessore De Anna, nel corso della conferenza stampa, ha evidenziato come questo progetto sia la dimostrazione che è possibile investire risorse nella cultura dando al contempo l'opportunità di far nascere nuove tecnologie e prevedere ricadute positive sul territorio anche in termini produttivi, riuscendo al inoltre a stabilire rapporti internazionali rilevanti. ERN/CS

## Contributi audio

**Massimo Parovel, direttore del conservatorio Tartini di Trieste.**

Ascolta: 

**Claudio Allocchio, Consortium GARR - La rete italiana dell'università e della ricerca.**

Ascolta: 

**Paolo Pachini, dipartimento di musica e nuove tecnologie del conservatorio Tartini di Trieste.**

Ascolta: 

**Elio De Anna, assessore regionale alla cultura, sport, relazioni internazionali e comunitarie FVG.**

Ascolta: 

## Approfondimenti

- [27/03/2012 \(regione.fvg.it\)](#) - Cultura: De Anna, musica e tecnologia assieme per la crescita

- [\(conservatorio.trieste.it\)](#) - LOLA project



Trieste 27/03/12. Conferenza stampa di presentazione del seminario internazionale "Introducing Lola". Da sinistra: Paolo Pachini, Massimo Parovel, Mario Diego, Elio De Anna, Claudio Allocchio. Fonte archivio fotografico Regione FVG.

la Direzione

Archivio

Contatti

Iniziative Istituzionali

<a href="#">Home</a>	<a href="#">Unione Europea. Fondi strutturali</a>	<a href="#">Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia</a>
<a href="#">Archivio</a>	<a href="#">Cooperazione internazionale</a>	<a href="#">Finest</a>
<a href="#">Contatti</a>	<a href="#">Cooperazione allo sviluppo</a>	<a href="#">Informest</a>
<a href="#">Note legali / Privacy policy</a>	<a href="#">Integrazione Europea</a>	<a href="#">Ammer</a>
	<a href="#">Europa 2020</a>	<a href="#">InCE</a>
	<a href="#">Iniziative istituzionali</a>	<a href="#">Corregionali nel mondo</a>
	<a href="#">la Direzione</a>	