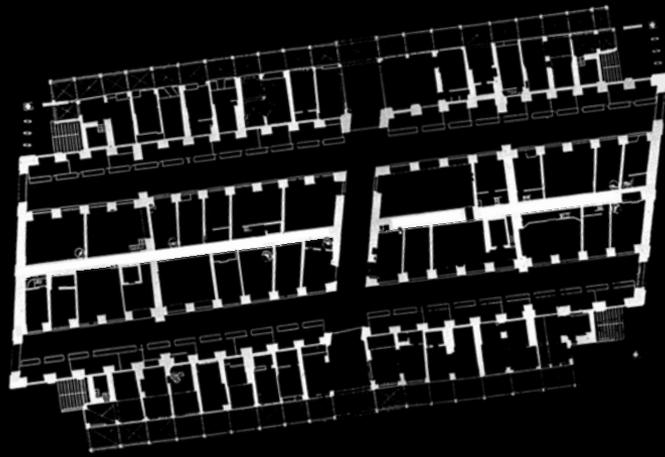


# GARR 2007 Network Humanitatis

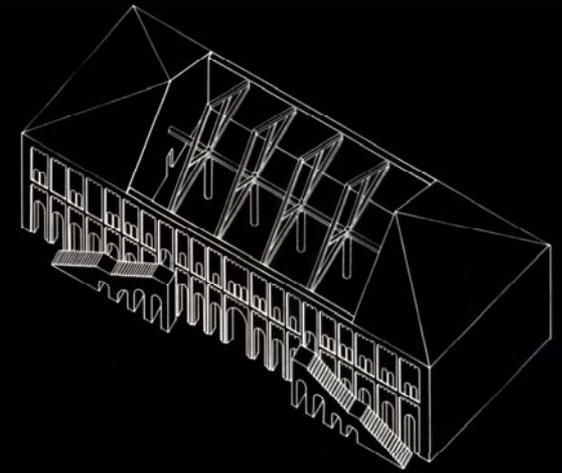
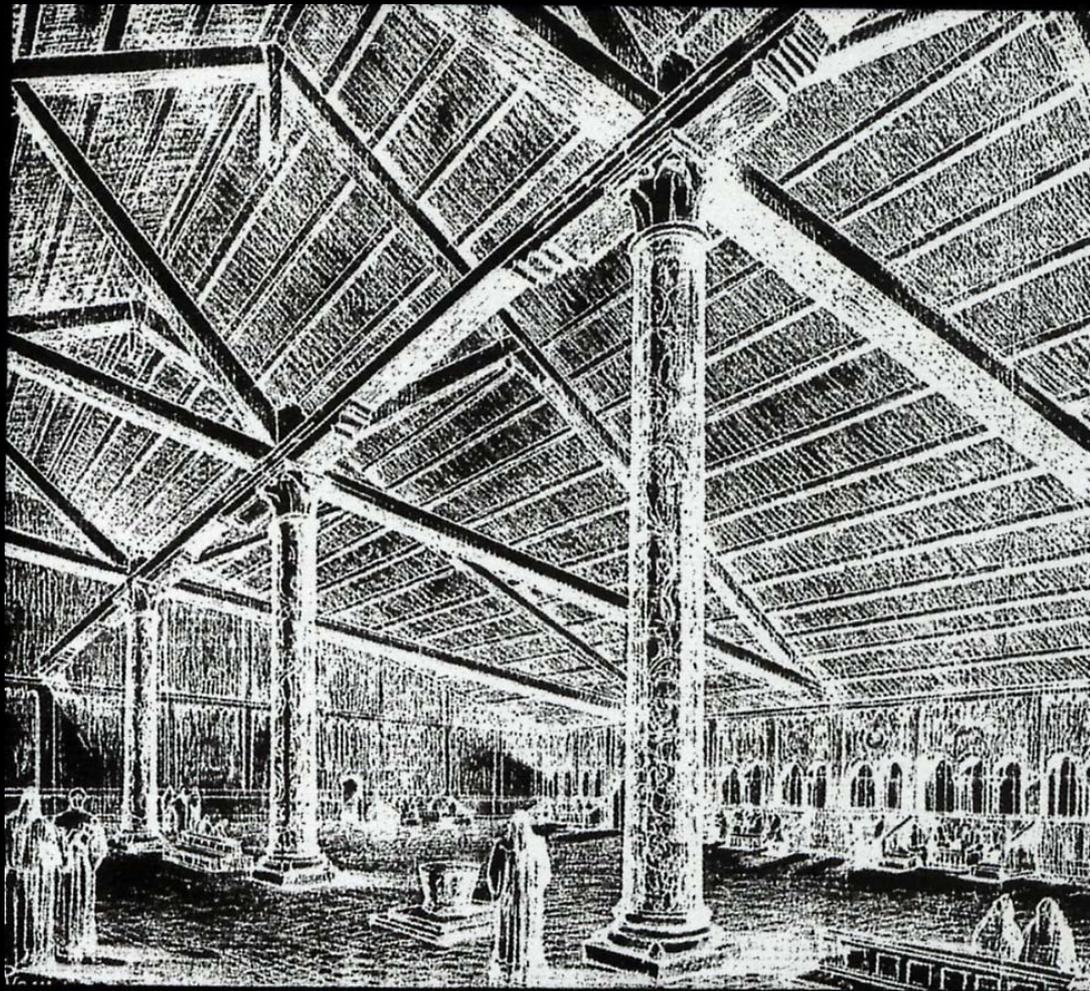
Roma, 29-31 ottobre 2007



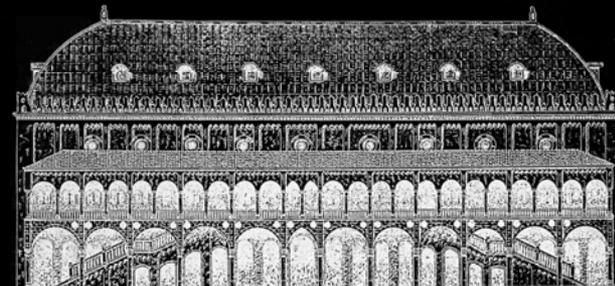
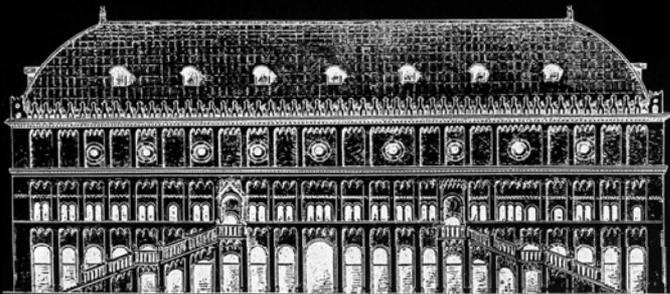
## Arte, architettura e astrologia nel palazzo della Ragione di Padova

Malvina Borgherini e Emanuele Garbin - Università IUAV di Venezia DPA

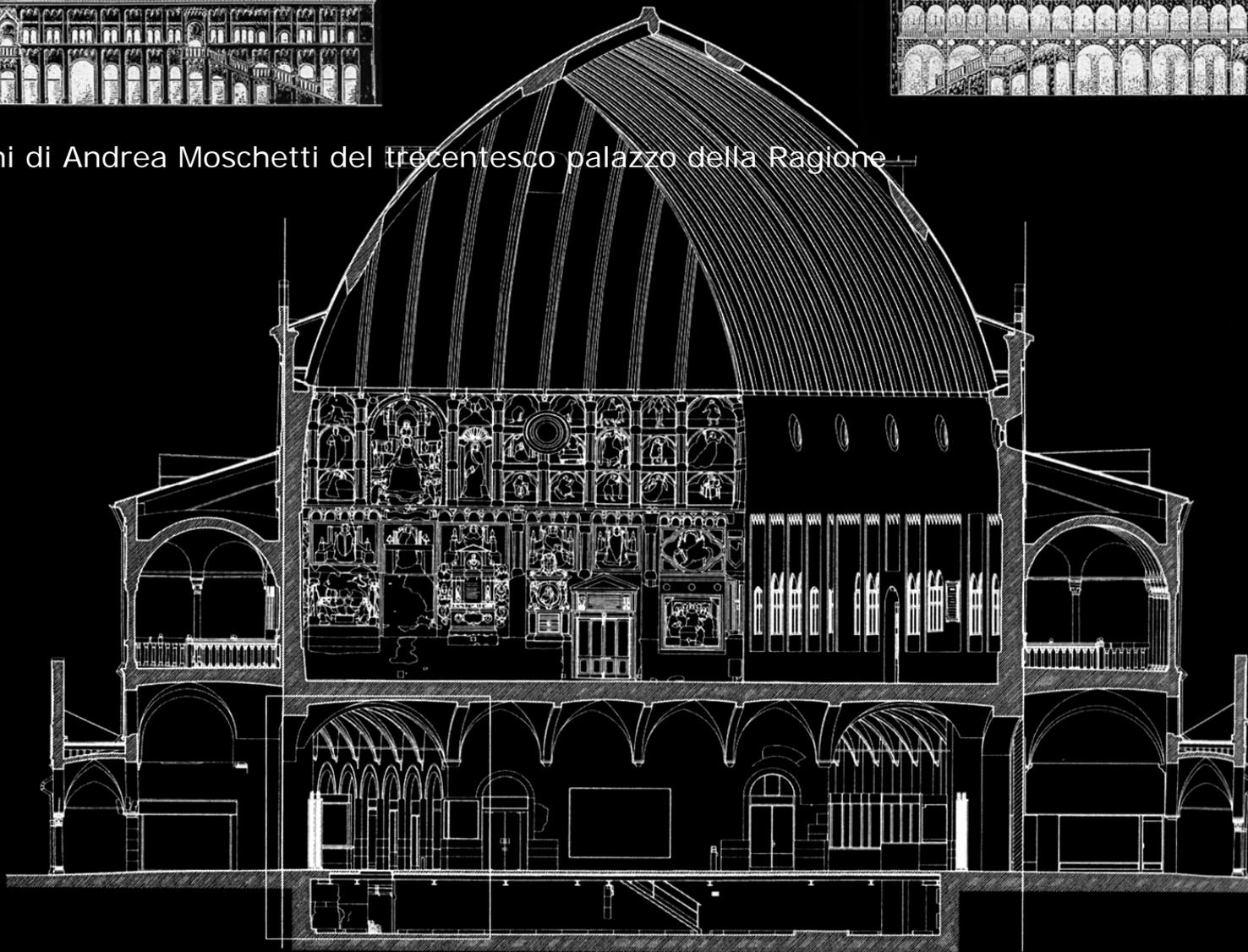
con Luciano Comacchio, Marco Mason, Rita El Asmar, Margherita Marrulli, Eufemia Pizzi e Silvia Spinelli



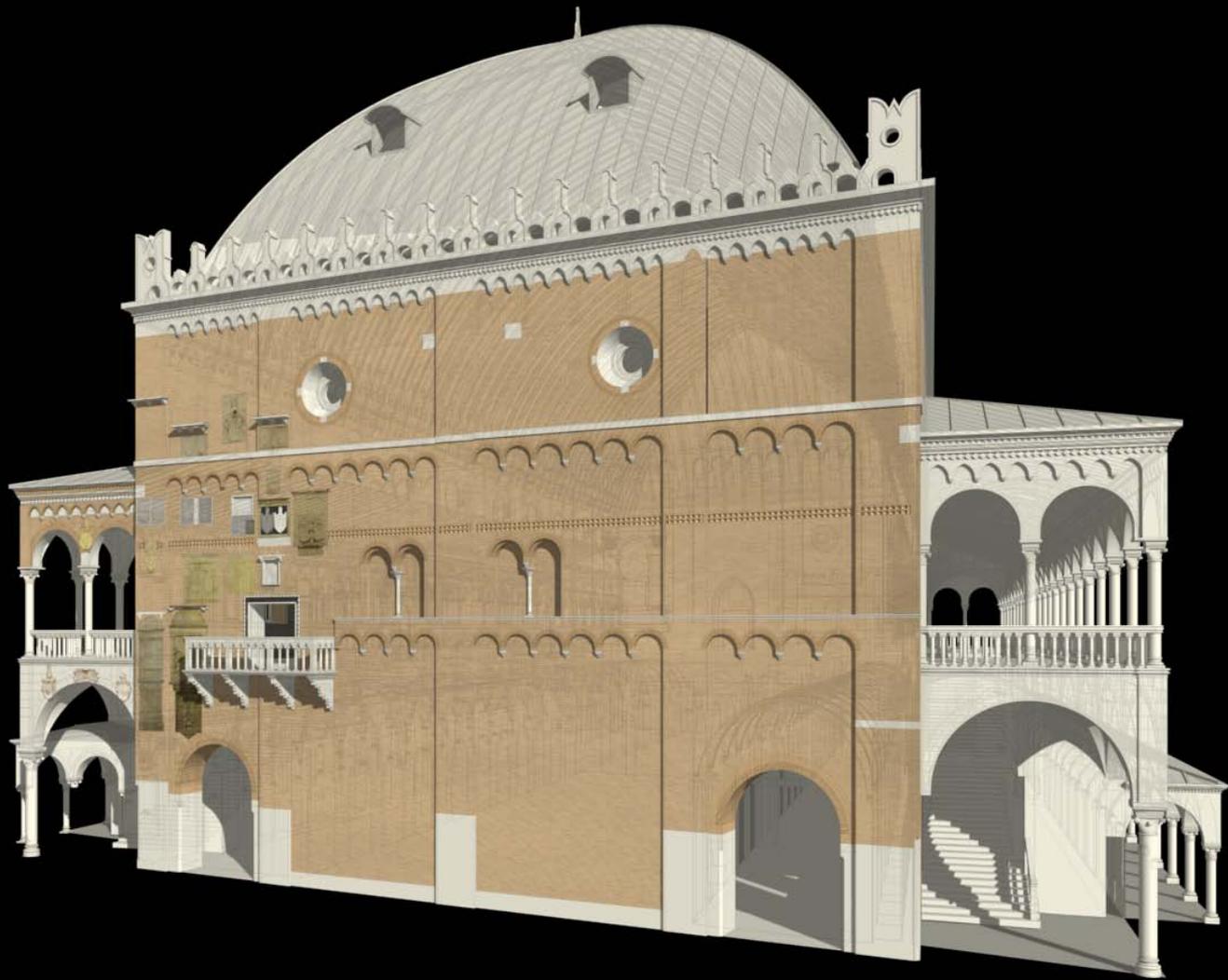
Ricostruzioni di Andrea Moschetti del duecentesco palazzo della Ragione di Padova

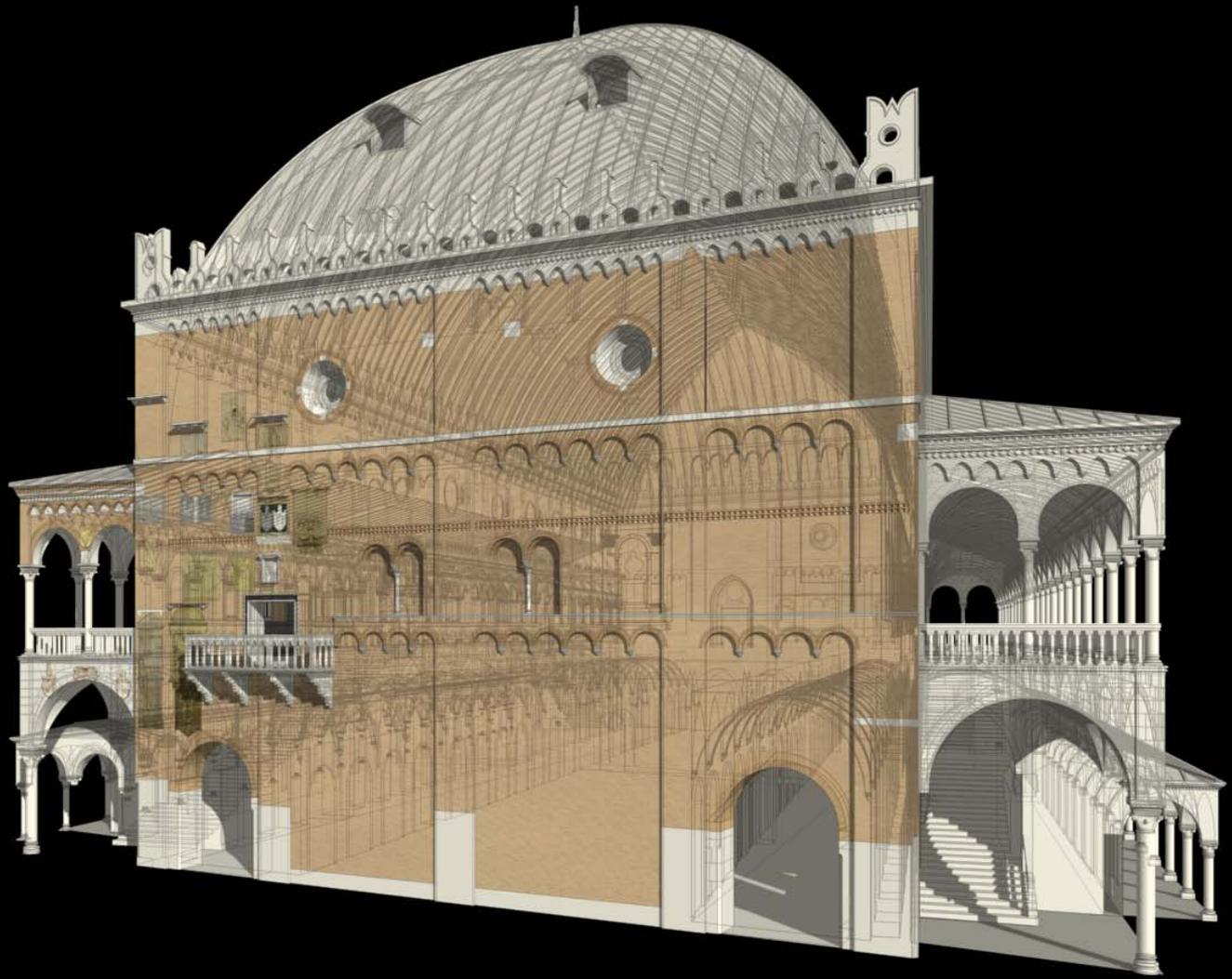


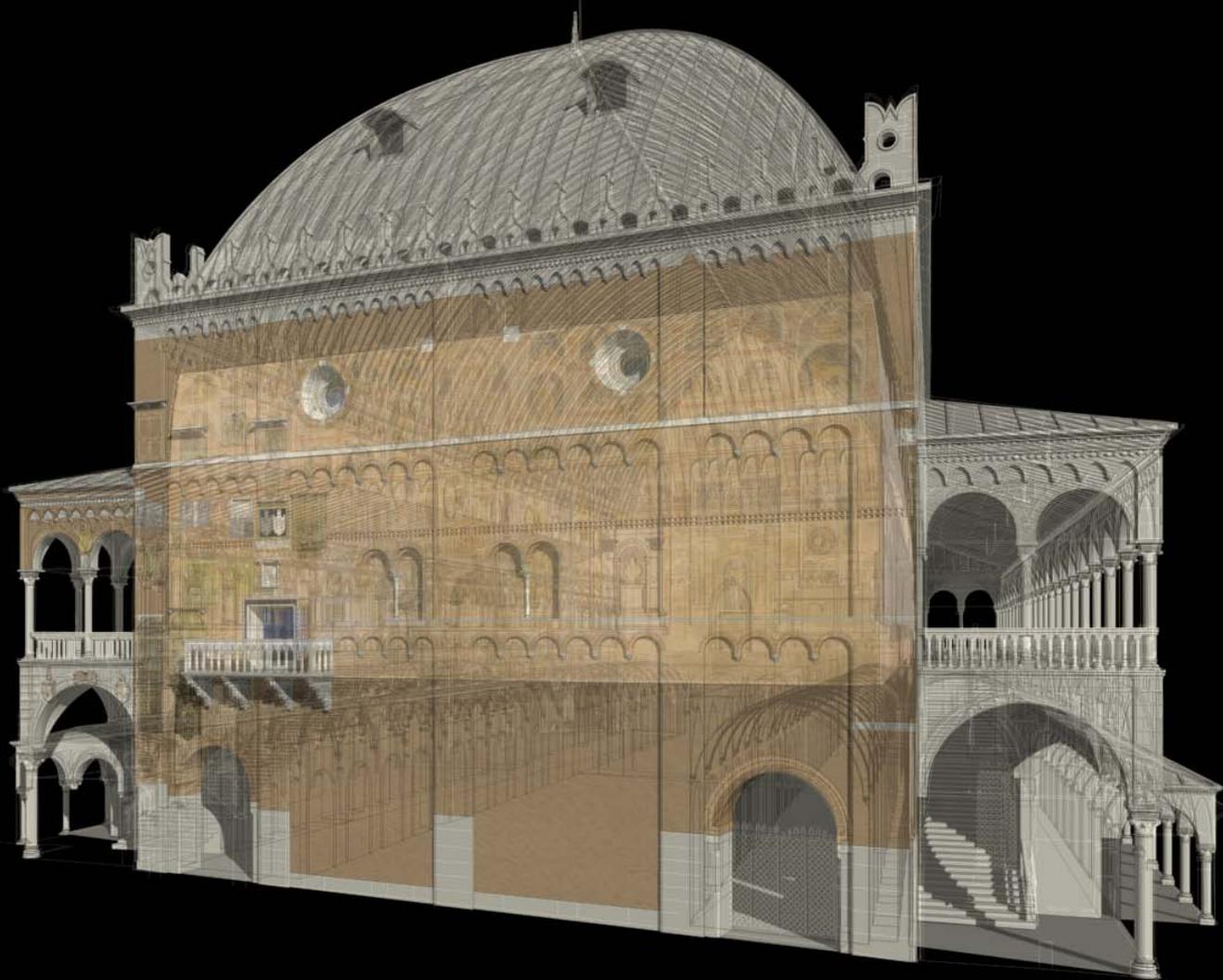
Ricostruzioni di Andrea Moschetti del trecentesco palazzo della Ragione

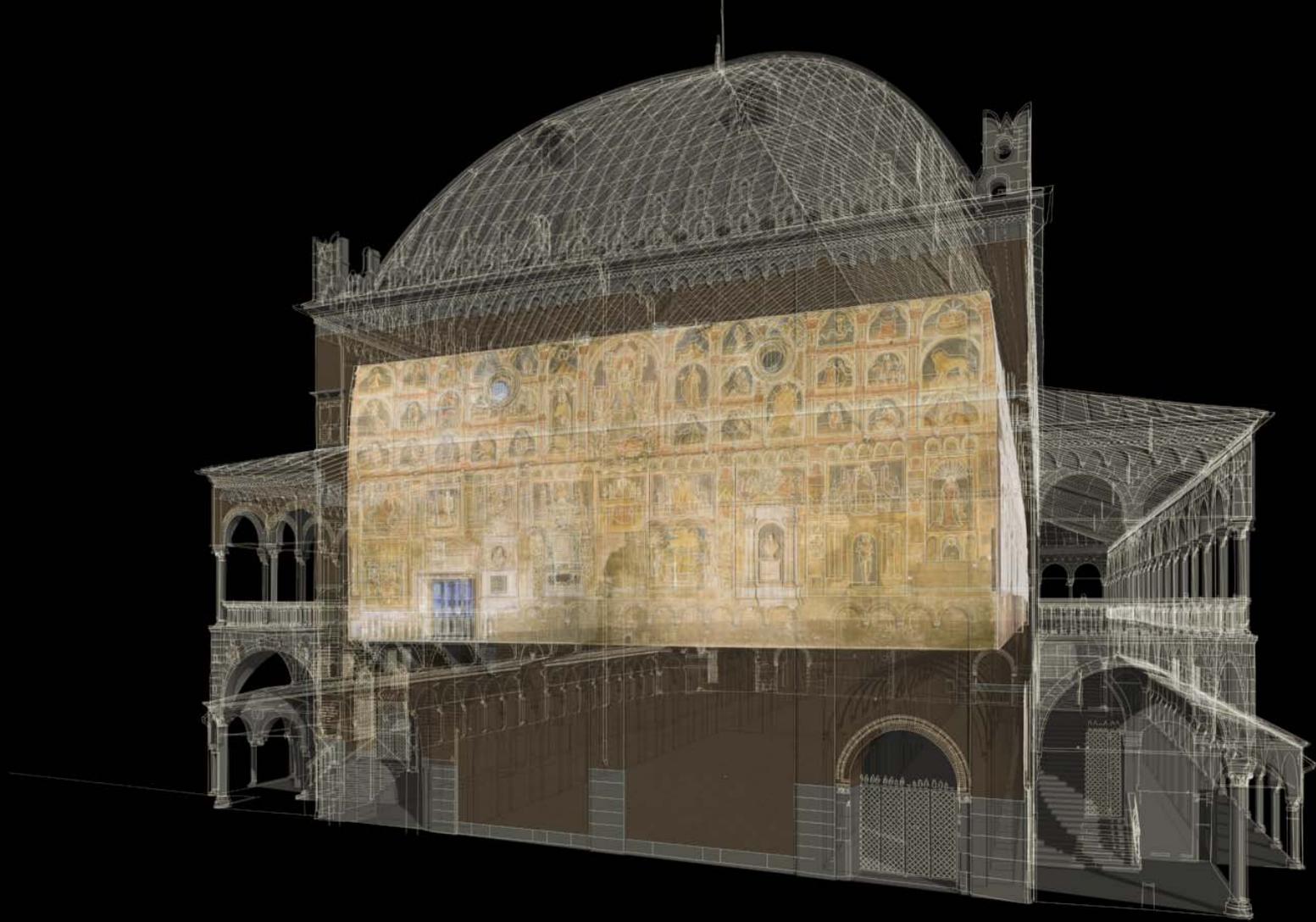


Rilievo del palazzo della Ragione di Padova eseguito negli anni '90 del XX secolo

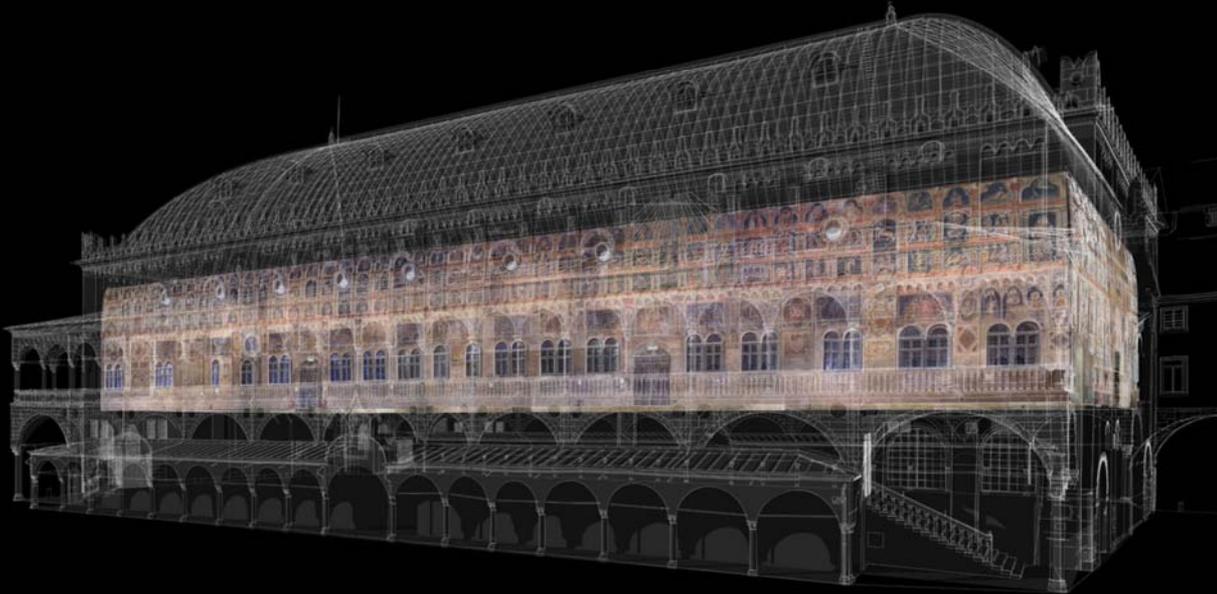
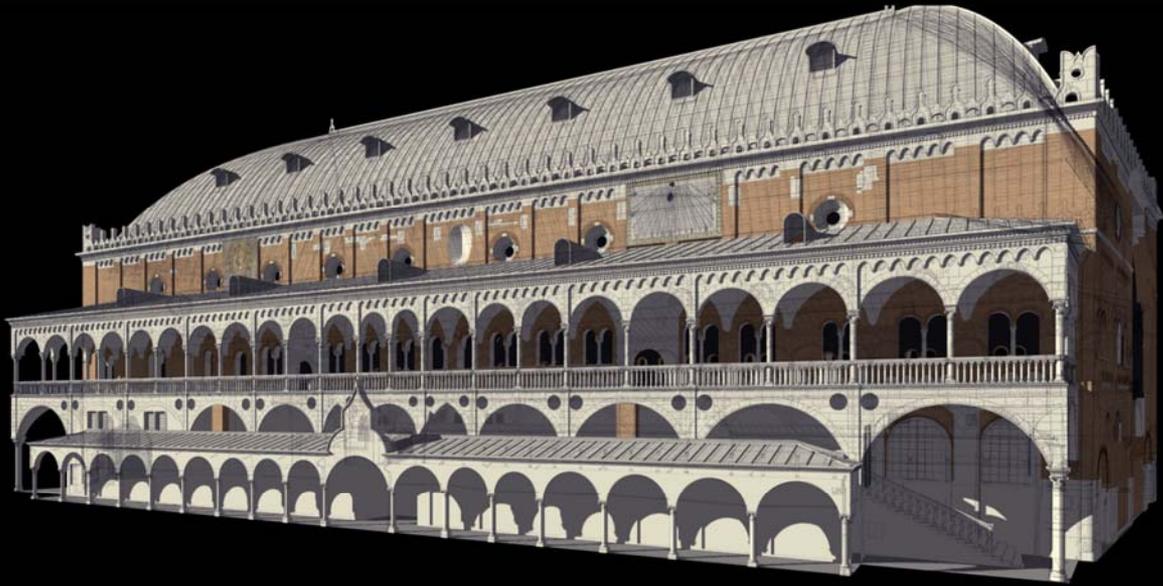


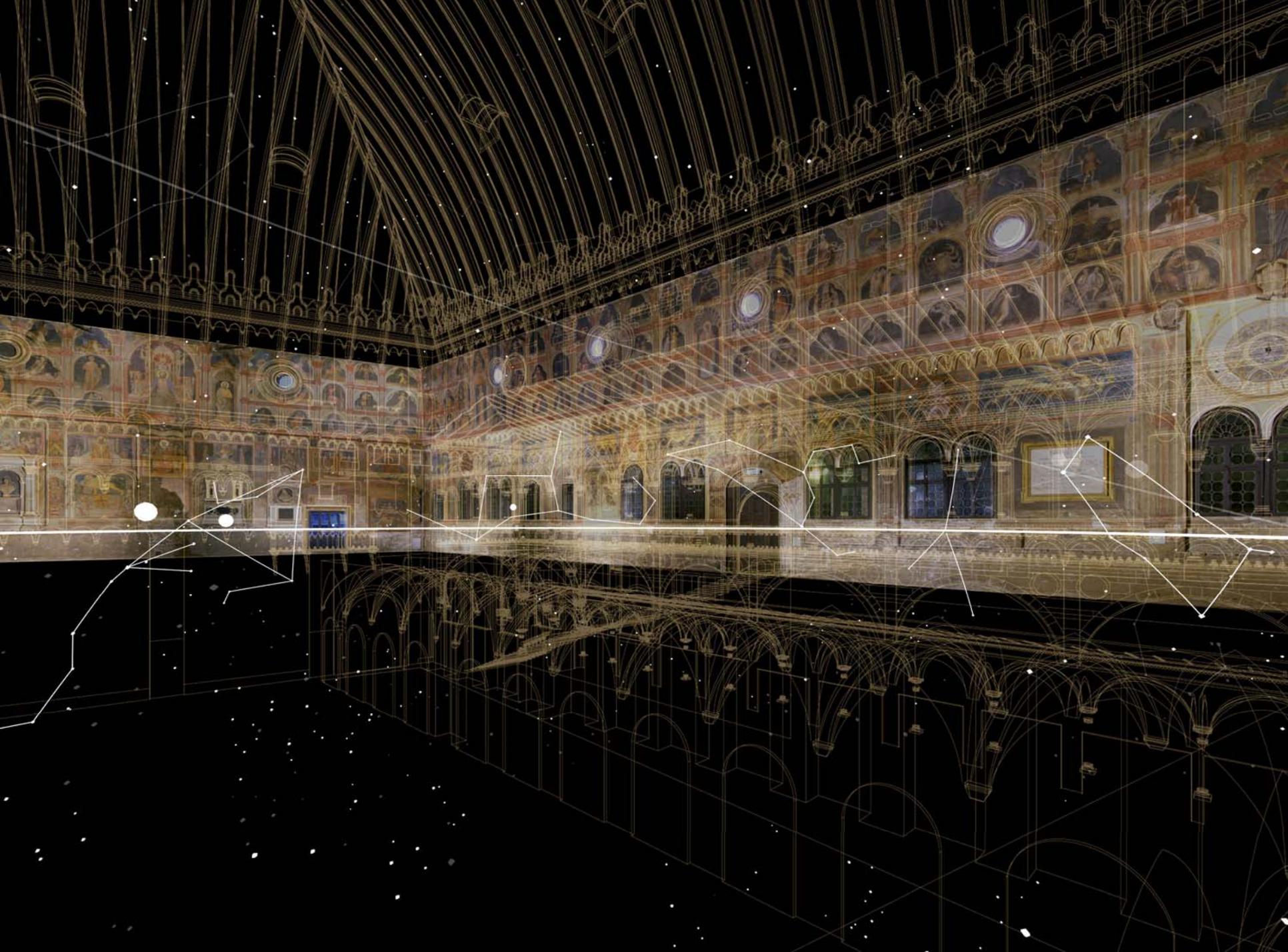




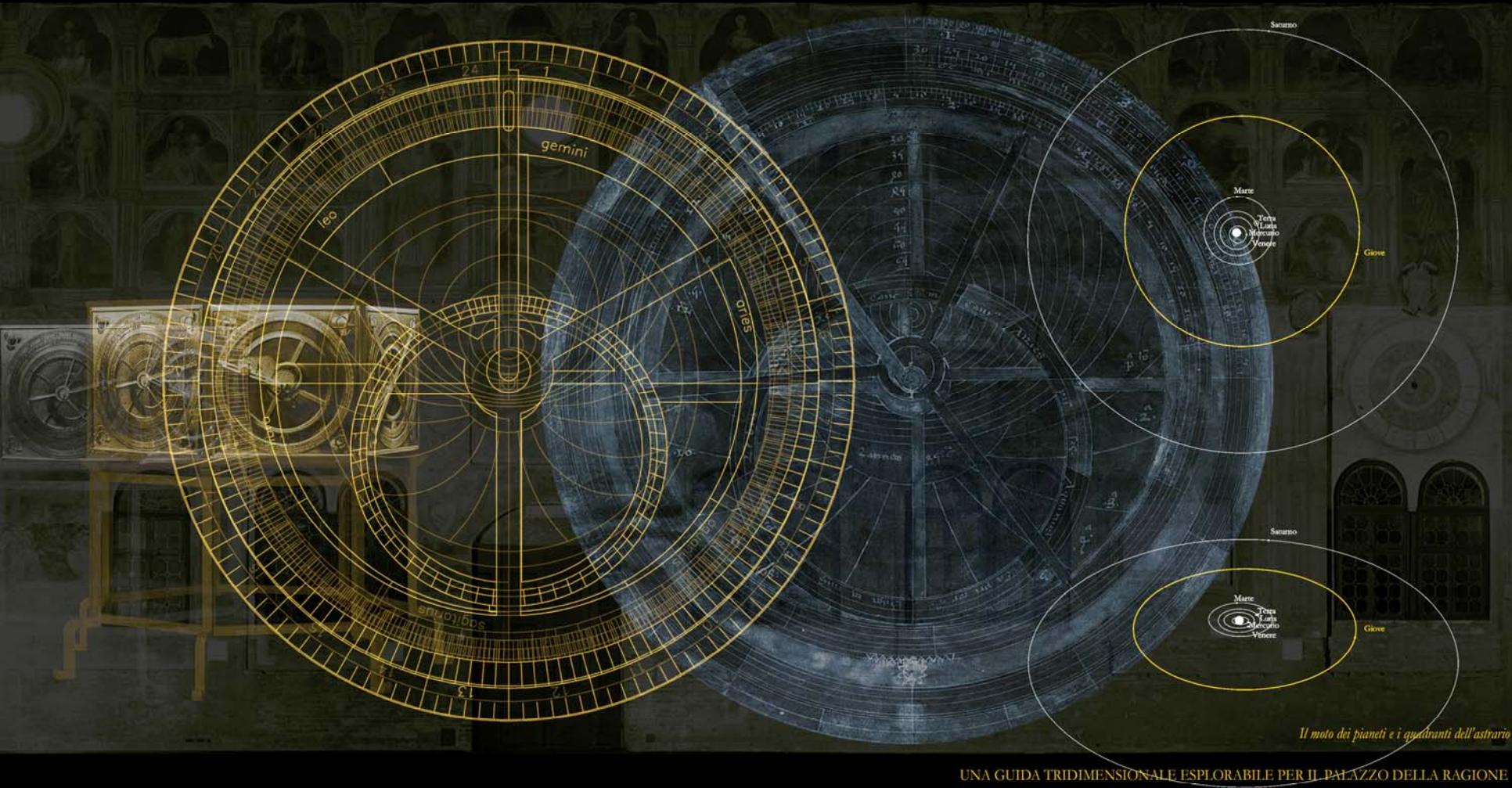










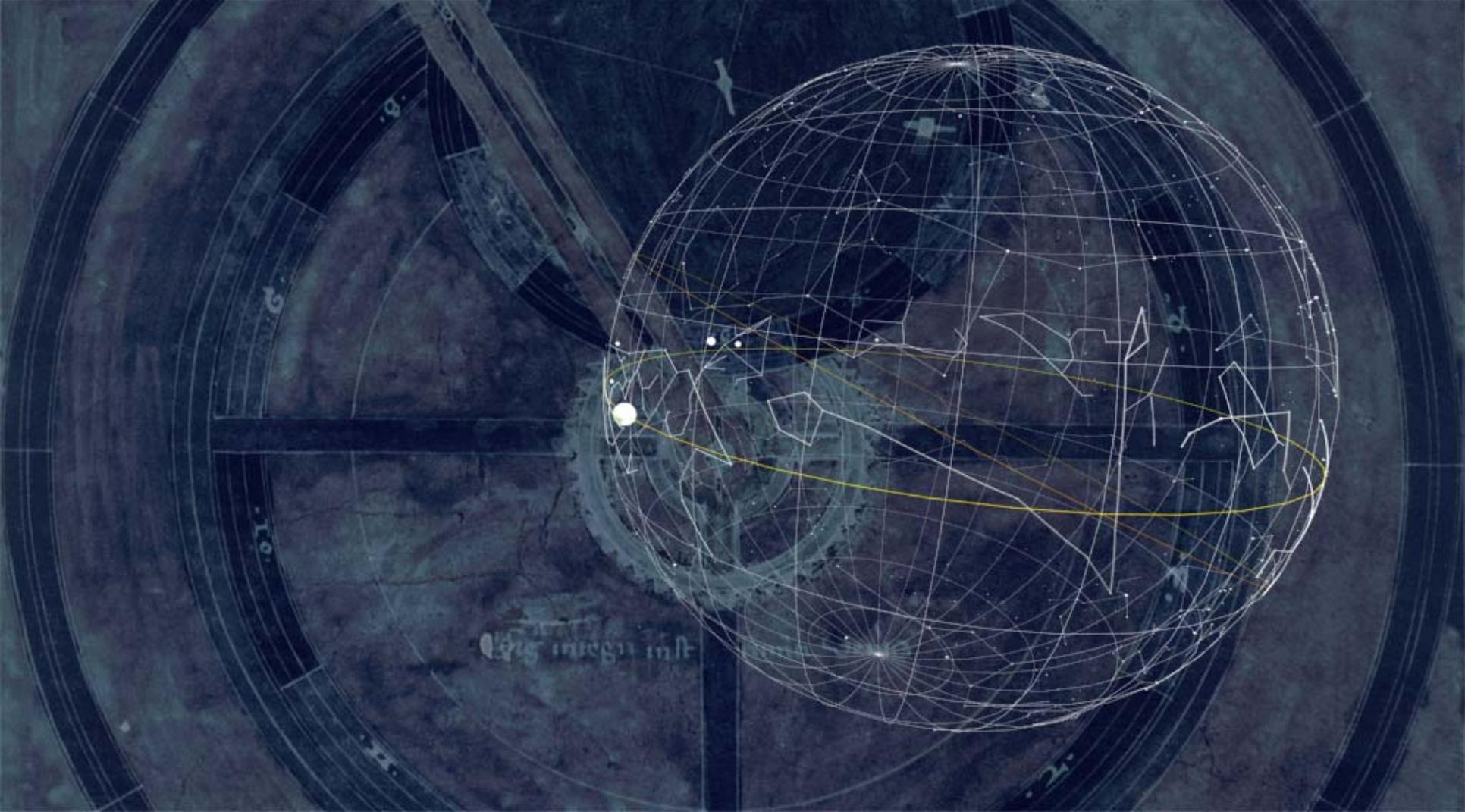


*Il moto dei pianeti e i quadranti dell'astrario*

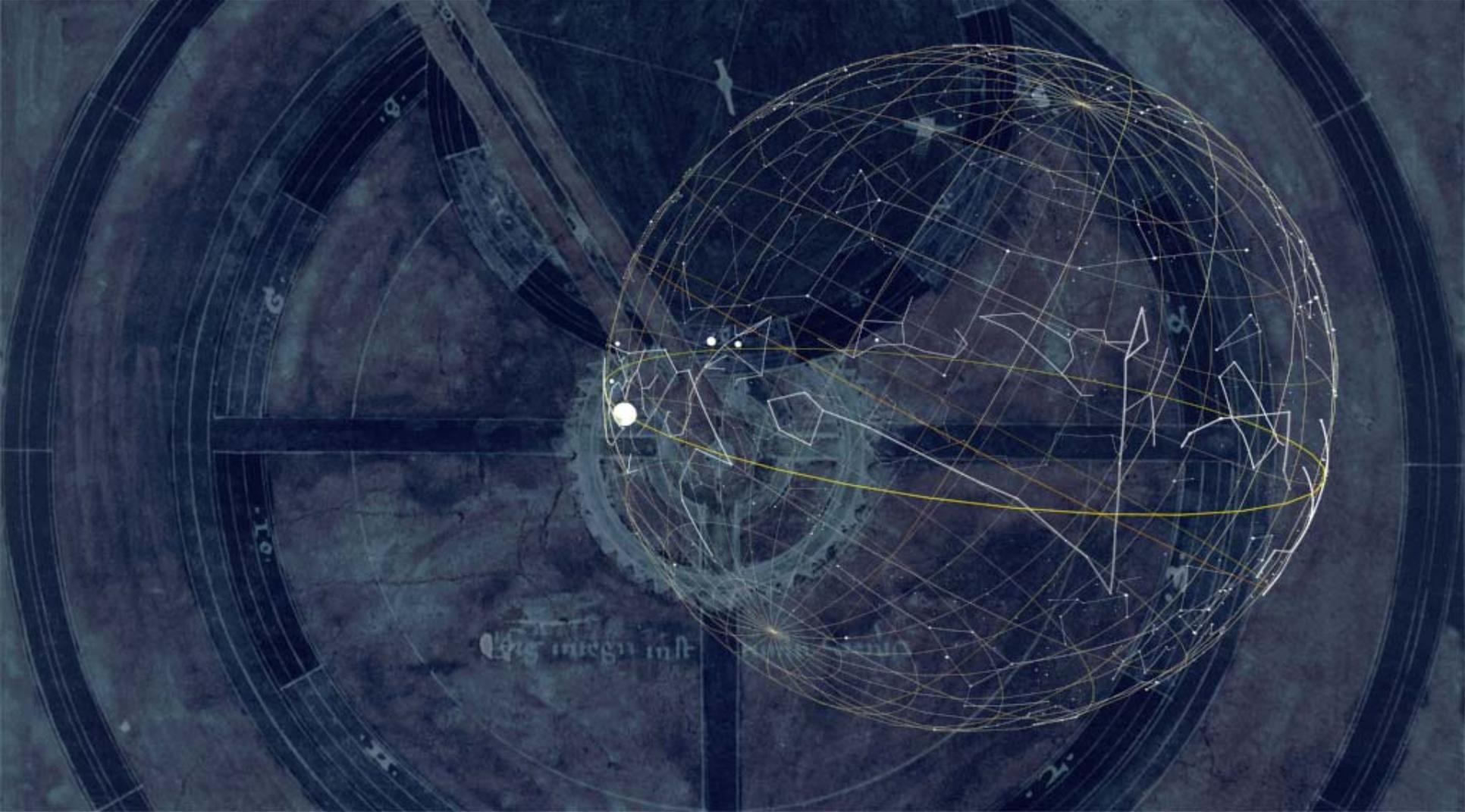
UNA GUIDA TRIDIMENSIONALE ESPLORABILE PER IL PALAZZO DELLA RAGIONE



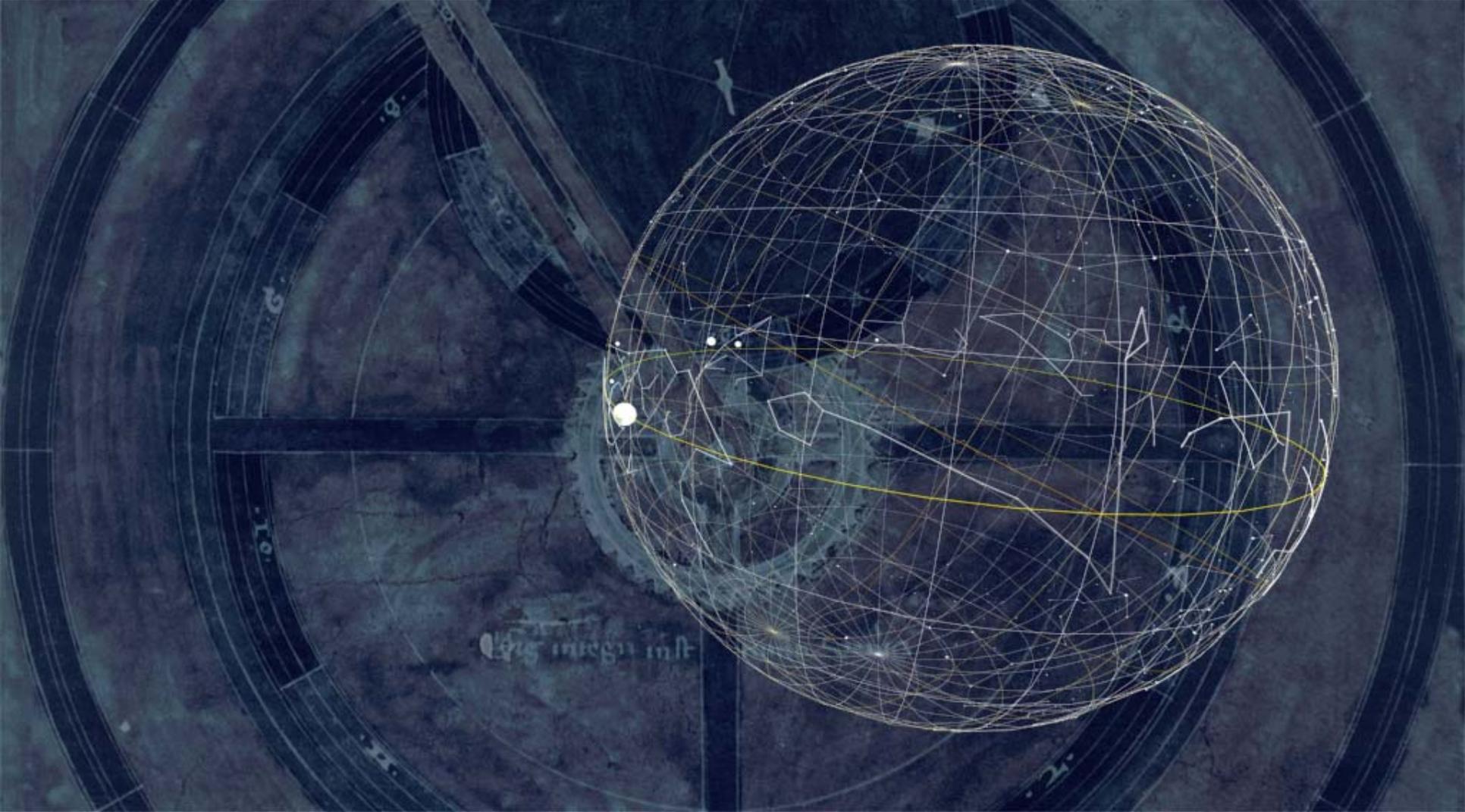
Modello digitale del cielo tolemaico con evidenziata linea dell'eclittica e principali costellazioni



Modello digitale del cielo tolemaico con evidenziati paralleli e meridiani di eclittica



Modello digitale del cielo tolemaico con evidenziati paralleli e meridiani di equatore celeste

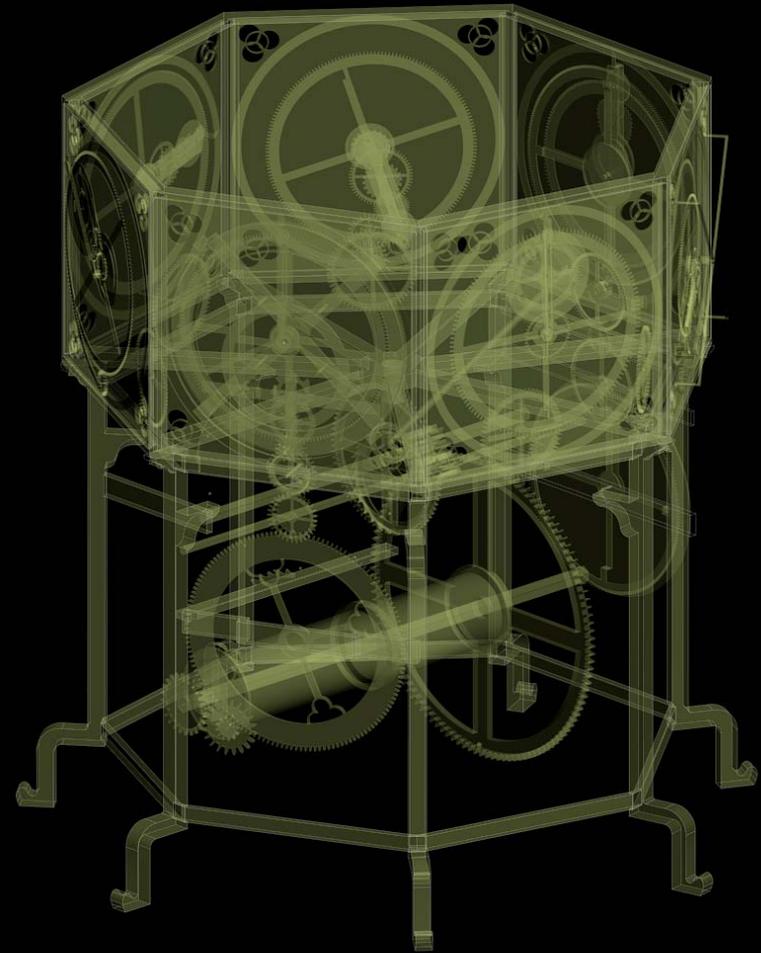


Modello digitale del cielo tolemaico con evidenziati paralleli e meridiani di eclittica ed equatore celeste



Modello digitale del cielo tolemaico sovrapposto ad una pagina del trattato *Astrarium* di Giovanni Dondi

Oroscopo di Francesco Petrarca, nato ad Arezzo il 20 luglio 1304



Modello digitale dell'astrario di Giovanni Dondi dell'Orologio  
(orologio astronomico ultimato nel 1364)

