

Conferenza GARR 2011 - Da 20 anni nel Futuro

Bologna 8 novembre 2011

Workshop Archivi di Stato

I progetti dei Diplomatici on line:

realizzazioni e prospettive

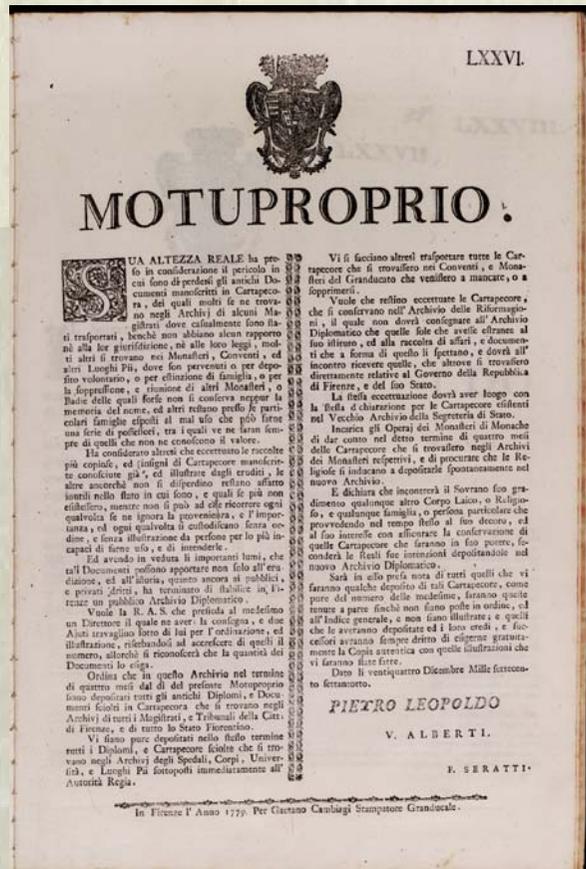
dell'Archivio di Stato di Firenze

Francesca Klein

Diplomatico fiorentino: Il fondo

726- XIX secolo

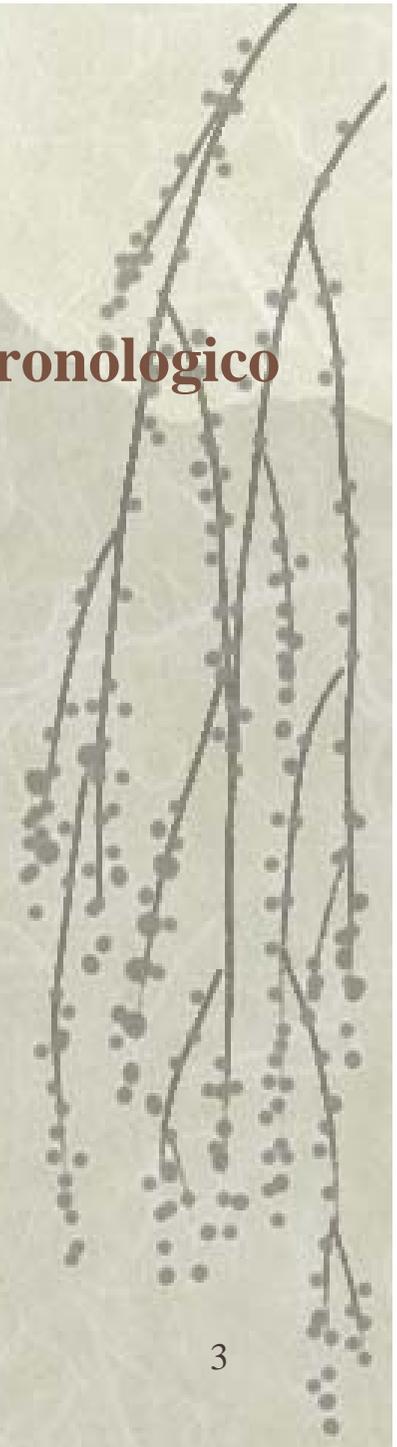
circa 140.000
pergamene



Motuproprio di Pietro Leopoldo
25/XII/1778



Ordine cronologico



Il progetto di digitalizzazione dell'Archivio di Stato di Firenze (1997-2002):

- ❖ Database contenente informazioni sulle *Provenienze* del fondo
- ❖ Immagini digitalizzate di 85,000 pergamene
- ❖ 50,000 immagini BN dei registi contenuti in 131 “tomi di spoglio”
- ❖ Descrizioni archivistiche delle singole unità (le pergamene)



Il Diplomatico

Il *Diplomatico* è uno dei complessi documentari che hanno segnato le origini dell'Archivio di Stato fiorentino. Le sue origini risalgono al 1778, quando con innovativo atto di politica culturale il Granduca Pietro Leopoldo avviò la concentrazione delle antiche pergamene sciolte conservate dagli uffici pubblici del Granducato di Toscana, istituendo a Firenze un apposito Pubblico Archivio, nel quale anche i soggetti privati furono incoraggiati a depositare le proprie. Si trattava di una istituzione archivistica di tipo nuovo, forse la prima in assoluto aperta al pubblico anche per finalità di studio e non solo per scopi amministrativi. Al nucleo originario si aggiunsero, durante il periodo napoleonico, le pergamene provenienti dai conventi soppressi di tutta la Toscana e, via via, anche quelle donate e depositate da vari soggetti o acquistate sul mercato antiquario. Tra gli anni '50 e '60 dell'800, in seguito all'istituzione degli Archivi di Stato di Pisa e Siena, le pergamene che erano pervenute a Firenze da istituzioni o da privati di quelle città furono trasferite presso i rispettivi archivi, mentre nell'Archivio fiorentino rimasero conservati i relativi [spogli](#).

Il *Diplomatico* è costituito da oltre 144.000 pergamene arrotolate, tra cui diplomi imperiali e pontifici (ad esempio i privilegi di Federico Barbarossa, le bolle di Bonifacio VIII con il sigillo plumbeo ancora pendente), lettere di cancellerie pubbliche e atti notarili privati, documenti-monumenti del passato, dall'Alto Medioevo (sec. VIII) sino al XIX secolo.

I documenti sono stati a suo tempo riorganizzati in un'unica sequenza cronologica, dissolvendo gli originari nuclei di provenienza. Questi ultimi sono comunque documentati nei 131 ["tomi di spogli"](#) delle pergamene, realizzati in tempi diversi a partire dalla fondazione dell'Archivio Diplomatico e organizzati appunto sulla base della [provenienza](#) dei documenti. Le pergamene sono anche elencate nel ["Cronologico"](#), indice in vari volumi disposto sulla base della loro data.

2008: Diplomatico on line!!!!

Diplomatico

pergamene (secc. VIII - XIV)

[home](#)[Consultazione e ricerca](#)[Pergamene passate ad altri archivi](#)[Il progetto](#)[Glossario](#)[Consultazione per provenienze](#)[Consultazione tomi di spoglio](#)[Ricerca avanzata](#)[home](#) » [Consultazione e ricerca](#) » **Consultazione per provenienze**

Consultazione per provenienze

denominazione: date: da a

[a](#) | [b](#) | [c](#) | [d](#) | [e](#) | [f](#) | [g](#) | [i](#) | [l](#) | [m](#) | [n](#) | [o](#) | [p](#) | [q](#) | [r](#) | [s](#) | [t](#) | [u](#) | [v](#) | [z](#)

Navigazione:
l'elenco delle *provenienze*

Sono state individuate 531 provenienze.

1. [Accademia della Colombaria \(dono\)](#), 28 registi (1264-1726), 6 pergamene digitalizzate (1264-1398).
2. [Accolti](#), 216 registi (1422-1544).
3. [Acconci di Cucigliana](#), 8 registi (1591).
4. [Acquisto adespota](#), 101 registi (1192-1786), 41 pergamene digitalizzate (1101-1390).
5. [Acquisto regio](#), 116 registi (1247-1775), 18 pergamene digitalizzate (1247-1398).
6. [Adespote](#), 31 registi (1082-1693), 5 pergamene digitalizzate (1307-1392).
7. [Adespote \(coperte di libri\)](#), 1414 registi (1048-1750), 932 pergamene digitalizzate (1048-1530).
8. [Adespote \(provenienti da Archivio Centrale delle Corporazioni Religiose soppresse\)](#), 159 registi (1033-1779), 17 pergamene digitalizzate (1033-1397).
9. [Adespote, Bencini \(dono\)](#), 1 registro (1258), 1 pergamena digitalizzata (1258).

Pistoia , Vescovado

580 unità (941-1690)

Produttori/Detentori

Pistoia, Vescovado, dal sec. VI

Versamenti

- 1781, effettuato da Pistoia, Vescovado, 680 unità; fonte: *Archivio Diplomatico (1778-1852), n. 154, p. 50.*
- 1782, effettuato da Pistoia, Vescovado; fonte: *Archivio Diplomatico (1778-1852), n. 154, p. 50.*

Spogli

Tomo [15.1](#)

Edizioni

- *Regesta Chartarum Pistoriensium, Vescovado (secoli XI e XII)*, a cura di Rauty, N., Pistoia 1974 (Fonti storiche pistoiesi, 3).

La Provenienza

Pergamene digitalizzate (364)

da a

1 - 16 di totale di 364 pergamene

- 941 Ottobre 11 (00000032)
- 991 Giugno 26 (00000086)
- 995 Ottobre .. (00000102)
- 997 Febbraio 25 (00074010)
- 1026 Maggio 13 (00000376)
- 1041 Dicembre .. (00000648)
- 1042 Settembre 12 (00000668)
- 1055 Luglio .. (00000895)
- 1056 Luglio 17 (00000907)
- 1067 Novembre .. (00001186)
- 1078 Maggio 20 (00001647)
- 1085 Giugno 15 (00002102)

Ricerca avanzata

Ricerca avanzata

Provenienza (cerca parole) ?

Provenienza (ricerca esatta) ?

seleziona 

Datazione ?

da ?

a ?

Tipologia generale dell'atto ?

Tipologia specifica dell'atto ?

Tipo ?

Qualità ?

Autore ?

Titolo autore ?

Notaio ?

Actum ?

Diplomatico pergamene (secc. VIII - XIV)

home Consultazione e ricerca Pergamene passate ad altri archivi Il progetto Glossario

Consultazione per provenienze Consultazione tomi di spoglio Ricerca avanzata

home » [Consultazione e ricerca](#) » [Consultazione per provenienze](#) »

1155 Luglio 4, Pistoia, Vescovado

Pergamena; mm. 570 x 475; stato di conservazione Buono
mutila
con Monogramma

Documento: Pubblico; Privilegio: protezione e donazione; Originale

Autore/i: Federico I; Imperatore

Notaio/i: Arnaldo arcivescovo di Colonia e arcicancelliere del regno italico

Actum: presso S. Quirico, nel territorio senese

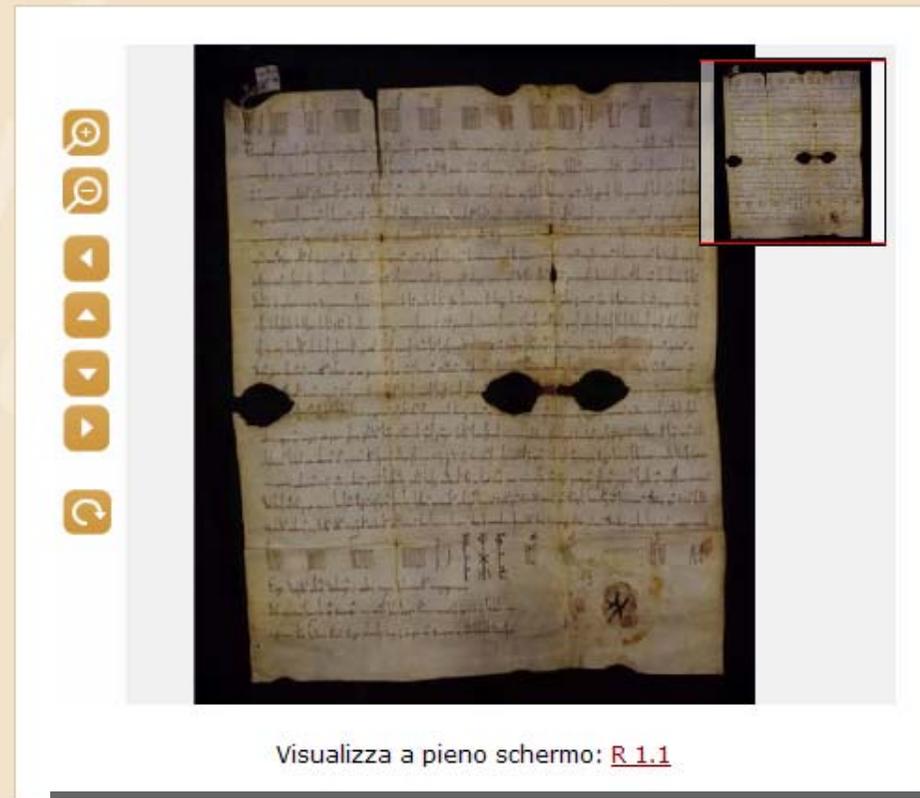
Data cronica: 1155 ab inc.; anno IV del regno di Federico; IV non. luglio; indizione IV

Fa parte delle pergamene *Normali*; cod. id. 00005193
Segnatura antica (su cartellino) 1155 Luglio 4. Vescovado di Pistoia

Regesto in tomo 15 carta 14 R

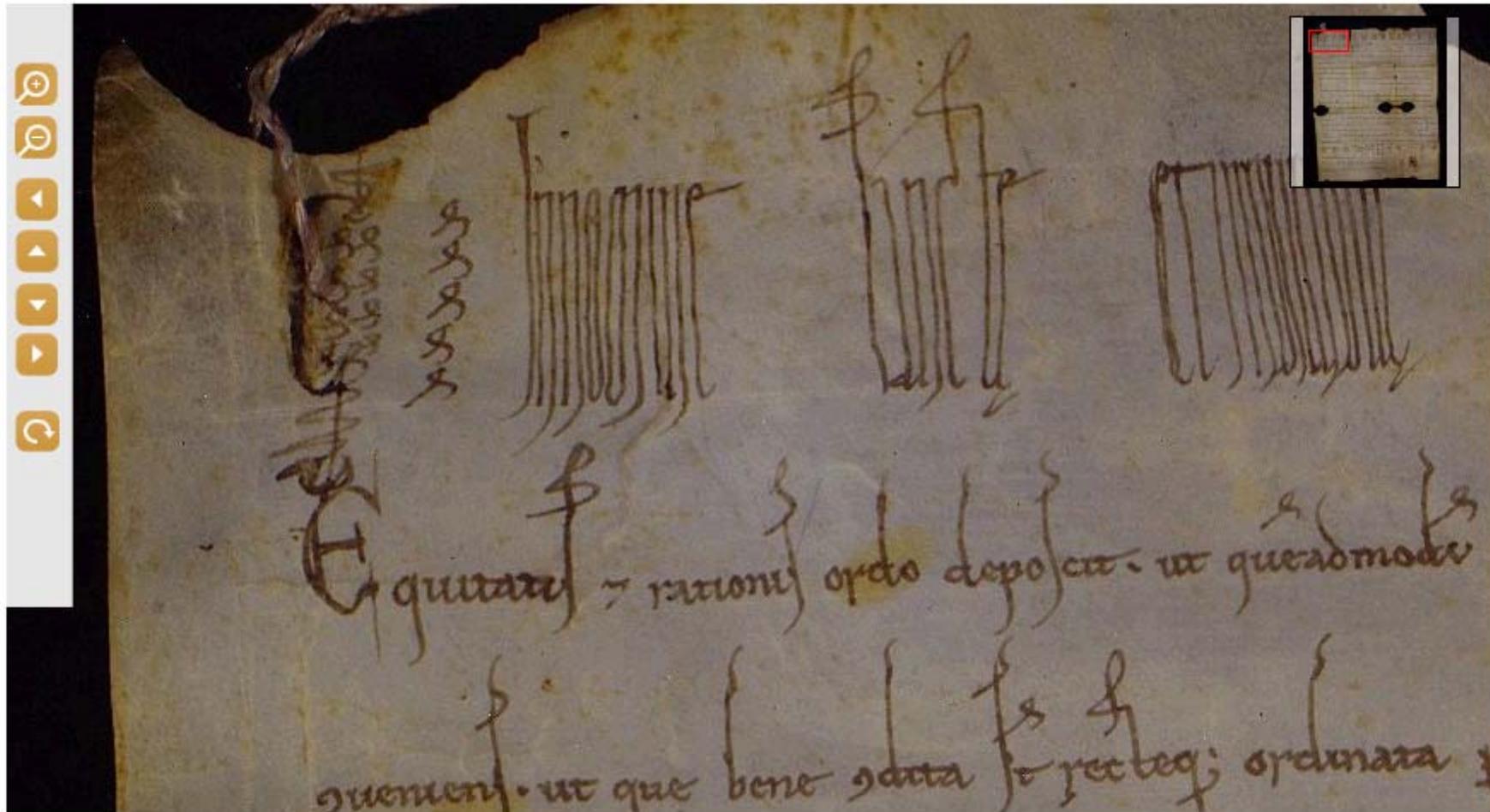
Immagini

Recto	Verso	Allegato
R 1.1	V 1.1	.



10

La pergamena: immagine e descrizione



R 1.1 - 1155 Luglio 4, Pistoia , Vescovado (00005193)

Recto	Verso	Allegato
R 1.1	V 1.1	.

**Immagine a schermo intero:
alta risoluzione**

Diplomatico pergamene (secc. VIII - XIV)

home Consultazione e ricerca Pergamene passate ad altri archivi Il progetto Glossario

Consultazione per provenienze Consultazione tomi di spoglio Ricerca avanzata

Tomo 15

Vescovado e Olivetani di Pistoia
Inventario 1913, 81

«[»](#) | [013](#) | [014](#) | [015](#) | [016](#) | [017](#) | [018](#) | [019](#) | [020](#) | [021](#) | [022](#) | [023](#) | [»](#)

Provenienza - [Pistoia](#) , [Vescovado](#)

	Indice	Carta
	1. Pistoia , Vescovado	2
	2. Pistoia , S. Benedetto (olivetani)	133



Visualizza a pieno schermo: [018](#)

**Il regesto
(immagine)**

Caratteristiche tecniche

- ❖ database MySQL 5.0.51 su piattaforma Linux openSUSE 10.3.
- ❖ Il software per la gestione della base di dati e per la sua pubblicazione sul Web è stato sviluppato in PHP ed è conforme alla versione 5.0.
- ❖ Per la gestione e per la visualizzazione di immagini ad alta risoluzione si è ricorsi al plug-in Zoomify Flash.
- ❖ Per sfruttare al meglio le potenzialità di questo software, è stata realizzata preventivamente una piramidizzazione delle immagini originali in modalità batch attraverso script elaborati *ad-hoc*.
- ❖ Il web server utilizzato Apache 2, versione 2.0.

Nuove ricerche, nuovi risultati con il **Diplomatico** *on line*

- ❖ Università di Firenze, Facoltà di Lettere, tesi di laurea di I. Ceccherini, *La scrittura dei notai a Firenze tra la fine del Duecento e gli inizi del Trecento*, relatore prof. S. Zamponi, anno 2003;
- ❖ *Carte della Badia di Settimo e della Badia di Buonsollazzo nell'Archivio di Stato di Firenze (998-1200)*, a cura di A. Ghignoli e A. R. Ferrucci, Firenze Edizioni del Galluzzo, 2004;
- ❖ P. Cammarosano, *Storia di Colle Valdelsa nel medioevo. I Dall'età romanica alla formazione del comune*, Udine CERM, 2008

Nuove prospettive per il progetto *Diplomatico*

❖ Implementazioni:

- Progetto Urbino (+ 1200 pergg.)
- Progetto di cooperazione europea Culture Programme 2007-2013 *Occident meets Orient* :AS Marburgo (DE); univ. Vienna (AT); ASFi (I); Archivi nazionali di malta (MT) (+10.000 pergg.)

❖ Inserimento in un contesto più ampio

- Inserimento nel Consorzio ICARUS: progetto Monasterium
- Attivazione del SAN

❖ Riuso attraverso strumenti *educational*

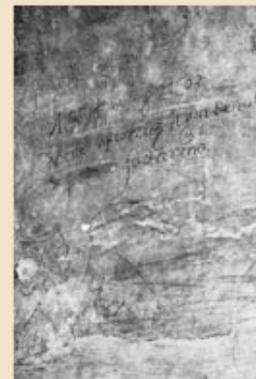
- *Archipedia*



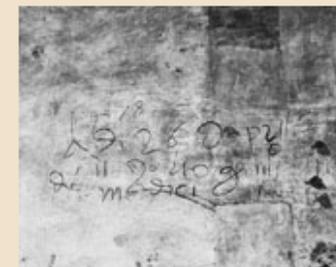
La scrittura con penna di volatile



Scritte di carbone sui muri di Palazzo Davanzati



Scritte di carbone sui muri di Palazzo Davanzati



Scritte di carbone sui muri di Palazzo Davanzati



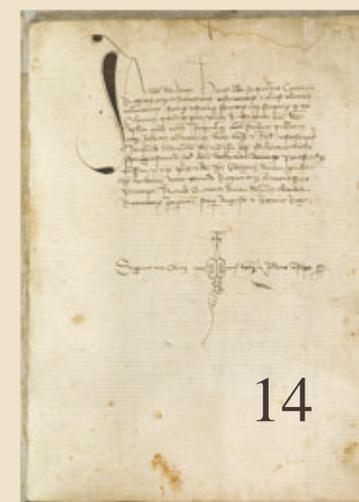
Un esempio di "scrittura esposta"



Dalla A alla a



La scrittura del mercante



La scrittura dei notai

Altri fondi *Diplomatici* on line



Archivio di Stato di Lucca: *Diplomatico* (tot. 22.040 pergg.on line)

Conseguenze:

- ❖ **Aumento di servizi**
 - Maggiori quantità e qualità di immagini/Fornitura immagini ad alta risoluzione
- ❖ **Più ampio bacino di utenza**
 - Aumento del numero di accessi
- **Maggiore flusso di dati e immagini on line**
 - (la rete scientifica ASFI è connessa attraverso una cablatura tradizionale (2Mb)
- **Necessità di maggiore larghezza di banda/economicità**
 - Il Consorzio GARR grazie alla convenzione con MIBAC 2009 consentirà prestazioni superiori: per ASFI cablatura a fibra ottica in corso di completamento
 - GARR consentirà ad ASFI anche un risparmio economico: sostituendosi all'attuale fornitore di connettività.