



ICCU  
Istituto Centrale  
per il Catalogo Unico

# Progetti nazionali ed europei sul Digital Cultural Heritage

Roma, 23 maggio 2013

*Rossella Caffo*

Direttore dell'Istituto centrale per il catalogo unico delle  
biblioteche italiane (ICCU)



ICCU

## ICCU è strutturato in 2 servizi e 6 dipartimenti

1. Servizi amministrativi
2. Servizi per la promozione culturale

### Progetti:

- Internet Culturale
  - CulturalItalia
- Europeana (Italian partic.)
- World Digital Library (Italian partic.)
  - European projects

1. Standards per la catalogazione e la digitalizzazione
2. Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN) 5.000 biblioteche
3. Informazioni Bibliografiche; Anagrafe delle biblioteche italiane
4. Digitalizzazione e accesso ai contenuti
5. cura i censimenti dei manoscritti e delle edizioni italiane del XVI secolo e delle biblioteche su scala nazionale



# Servizi web nazionali dell'ICCU

**Servizio Bibliotecario Nazionale SBN**

[www.sbn.it](http://www.sbn.it)

**Internet Culturale**

Cataloghi e collezioni digitali delle biblioteche italiane

[www.internetculturale.it](http://www.internetculturale.it)

**Cultura Italia.** Un patrimonio da esplorare

[www.culturaitalia.it](http://www.culturaitalia.it)





# INTERNET CULTURALE

CATALOGHI E COLLEZIONI DIGITALI DELLE BIBLIOTECHE ITALIANE

Il mio spazio personale:

nome utente  password

Registrati ora! | Dimenticata la password?



## Record bibliografici

11.410.947 Opac SBN  
4.092 biblioteche partner, 62 poli  
263.296 manoscritti (Manus)  
63.883 edizioni del '500 (Edit16)

## Biblioteca digitale

7.828.050 file digitali  
56 istituzioni partner  
11 content provider

Ricerca:



Cataloghi



Biblioteca digitale



Sito web



## EVENTI E NOVITA'

21.04.2011

**Il Maggio dei libri prende il via!**

E' partita il 23 aprile la nuova campagna nazionale di promozione della lettura lanciata dal Centro per il libro e la lettura

15.04.2011

**"L'Italia dei libri": una mostra per i 150 anni dell'Unità d'Italia**

Al Salone del Libro di Torino (12-16 maggio) la storia del nostro Paese raccontata attraverso il lavoro degli editori e delle loro pubblicazioni

## COLLEZIONI DIGITALI



Tutte le Collezioni

## TEMI



Generalità

Filosofia e Psicologia

Religione

Scienze sociali

Scienze naturali e Mat

Tecnologia (Scienze ar

Arti

Letteratura

Storia e Geografia



1861 > 2011 >>  
150° anniversario Unità d'Italia



Una realizzazione:

JCCU

[www.internetculturale.it](http://www.internetculturale.it)

cultura  
italia  
UN PATRIMONIO

**1.5 M metadati**  
**13 M di file digitali**

europa  
pensare la cultura



ICCU

# Dati del portale Internet Culturale

## I CATALOGHI DELL'ICCU INTEGRATI IN IC

- Opac SBN
- Edit16 libro XVI secolo **19 milioni record**
- Manusonline
- Cataloghi storici
- Biblioteca digitale



## LA BIBLIOTECA DIGITALE

- 11 teche digitali (6 di prossimo collegamento)
  - 100 biblioteche partecipanti **13 milioni file**
  - statali, universitarie, locali e specialistiche
- 13 milioni di file
- più di 4 milioni di pagine ricercate nel 2012

## ACCESSI

- 554.024 visitatori unici nel 2012



## 80 collezioni digitali

Periodici  
Cartografia  
Manoscritti  
Musica manoscritta e stampati  
Registrazioni sonore  
Immagini  
Libri



## Servizi ICCU: MagTeca per Internet Culturale



La MagTeca è un software realizzato dall'ICCU per la gestione delle collezioni digitali. E' un sistema di archiviazione aperto ed orientato alla preservazione a lungo termine.

Il sistema MagTeca si basa sul framework open source "Fedora Commons 3.0" distribuito da Fedora Commons, Inc. con licenza Apache 2.0.

E' liberamente distribuito dall'ICCU.



**ICCU**

# CulturaItalia

## On-line dal 2008

**2.4 M di metadati:** da musei, biblioteche, archivi, gallerie digitali, exhibits, monumenti, video, etc.

**Editoriali**  
Alla scoperta delle attività culturali e dei partner

**Newsletter settimanale**  
Italiano - english

**Principale contributore**  
italiano a Europea

The screenshot shows the website's layout with a top navigation bar, a main content area with a featured article, and a sidebar with various utility links. The featured article is titled "Indian Highway", art in a country on the move, and includes an image of a city at night with a glowing path.

**www.culturitalia.it**



# CulturalItalia: numeri del progetto

2008



2013

- ✓ 2.4 M record aggregati
- ✓ 31 partner digitali
- ✓ comunità attive sui SN, servizi web 2.0
- ✓ 4.000 utenti registrati
- ✓ MuseiD-Italia : anagrafe con 3.800 musei 360 collezioni e 70.000 opere
- ✓ 14.000 articoli e news (30% in inglese) 1.170 multimedia
- ✓ 50.000 visitatori unici al mese
- ✓ Accesso delle risorse su mappa
- ✓ Supporto tecnico per l'interoperabilità, Open source SW
- ✓ 651.492 record pubblicati su Europeana in CC0
- ✓ Europeana search widget
- ✓ Sezione sui Dati aperti **dati.culturaitalia.it**





# MuseiD-Italia

MuseiD-Italia ha raccolto in un unico importante progetto risorse create grazie a una campagna di nuove digitalizzazioni e realizzazioni già esistenti nel campo del sistema museale e di valorizzare i risultati ponendoli nel contesto di CulturalItalia.

è stato finanziato dal Ministro per la Pubblica Amministrazione e l'Innovazione - MiBAC in attuazione del Piano industriale per l'innovazione e del piano e-Gov 2012

avviato a gennaio 2010 si è concluso a dicembre 2012

è coordinato dall'ICCU



Piano e-gov 2012



ICCU

# MuseiD-Italia - numeri

Un totale di 31 progetti MuseiD-Italia organizzati con istituti centrali, territoriali e regioni:

- 19 di questi sono elaborati con la collaborazione delle Regioni
- sono stati coinvolti nei progetti più di 360 musei
- oltre 70.000 risorse digitali prodotte (video e immagini)
- descritti oltre 3.800 luoghi della cultura nell'anagrafe nazionale dei luoghi della cultura (DBUnico)
- realizzati 10 repository OAI-PMH per l'acquisizione di oltre 650.000 record da indicizzare su CulturalItalia
- creati 13 nuovi siti web e aggiornati altri 24
- software della Teca disponibile per gli istituti che ne fanno richiesta

IT En Chi siamo Documenti tecnici Mappa del sito Accedi all'area personale | Registrati

**museid-italia** Un patrimonio da esplorare  
Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Cerca nel sito:    Newsletter

Home Focus Percorsi Multimedia News Eventi Rubriche Blog

sei in: Home page

**Indice**

- Musei e gallerie
- Aree e parchi archeologici
- Palazzi e ville
- Parchi e giardini
- Castelli e fortificazioni
- Chiese e edifici religiosi
- Edifici civili
- Monumenti

**in primo piano**

**Museo Egizio di Torino**



**Carta dei musei**



scegli la regione

**Clouds**

Musei, Caravaggio  
Olmi, Cinema  
Venezia, Cesare Pavese  
Mastroianni,  
Puccini, Toscanini  
Opera

**facebook**



**icultura italia**  
Cultura Italia sul tuo iPad e iPhone

**Podcast**  
Cultura Italia in Podcast

**Focus**

**Robert Mapplethorpe a Roma**



Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas.

32 commenti | Voto: ★★★★★

**Mambo, arte moderna a Bologna**



Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas.

12 commenti | Voto: ★★★★★

**Oggetti digitali**

**A. Sant'Elia** | Video  Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Vestibulum tortor.

**Alberto Burri** | Audio  Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Vestibulum tortor.

**Andy Warhol** | Video  Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Vestibulum tortor.

**Calendario:**

Febbraio

L	M	M	C	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
1	2	3	4	5	6	7
1	2	3	4	5	6	7
1	2	3	4	5	6	7

**My! cultura italia**  
percorso del giorno



**Pierpaolo Pasolini**

Voto: ★★★★★

**Podcast**  
Cultura Italia in Podcast

**icultura italia**  
Cultura Italia sul tuo iPad e iPhone

**MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI**

**Michael**  
Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**INTERNET CULTURALE**

**innova scuola**

**europæana**  
percorso in cultura

**Eventi**

22 agosto 2010  
**Festival Pergolesi**  
Chiude con Claudia Abbado

Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas.

22 agosto 2010  
**Duomo di Milano**  
Accordo per la valorizzazione

Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas.

**Notizie**

22 agosto 2010  
**Inaugurazione di Volterra Teatro**  
Edizione 2010 della manifestazione

Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas.

22 agosto 2010  
**Taormina Arte**  
La grande danza internazionale

Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas.

**RSS** Le Notizie e gli Eventi in RSS

**museid-italia** magazine  
Numero 3  
Settembre 2010

Contatti Crediti Termini d'uso Accessibilità W3C quality assurance: xhtml 1.0 strict | CSS validator

IT en Chi siamo Documenti tecnici Mappa del sito Accedi all'area personale

**museid-italia**  
cultura italia

Home Percorsi Focus Eventi News Foto Video Rubriche Speciali Blog Sondaggi Concorsi

Cerca nel sito:

sei in: Home page

**Indice**

- Musei e gallerie
- Aree e parchi archeologici
- Palazzi e ville
- Parchi e giardini
- Castelli e fortificazioni
- Chiese e edifici religiosi
- Edifici civili
- Monumenti

**Musei e gallerie**

**Primo piano**

**Articolo su musei e gallerie**



Galleria degli Uffizi

Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Vestibulum tortor quam, feugiat vitae, ultricies eget, tempor sit amet, ante. Donec eu libero sit amet quam egestas semper. Aenean ultricies mi vitae. Mauris placerat efficitur lac. Quisque sit amet est et sapien ullamcorper pharasma. Vestibulum erat wisi, condimentum sed, commodo vitae, ornare sit amet, wisi. Aenean fermentum, elit eget tincidunt condimentum, eros ipsum rutrum orci, sagitta tempus lacus enim ac dui. Donec non enim in turpis pulvinar facilisis. Ut felis. Praesent dapibus, neque id cursus faucibus, tortor neque egestas augue, eu vulputate magna eros eu erat. Aliquam erat volutpat. Nam dui mi, tincidunt quis, accumsan portitor, facilisis luctus, metus, sagitta tempus lacus enim ac dui. Donec non enim in turpis pulvinar facilisis. Ut felis. Praesent dapibus, neque id cursus faucibus, tortor neque egestas augue, eu vulputate magna eros eu erat. Aliquam erat volutpat. Nam dui mi, tincidunt quis, accumsan portitor, facilisis luctus, metus, sagitta tempus lacus enim ac dui. Donec non enim in turpis pulvinar facilisis. Ut felis. Praesent dapibus, neque id cursus faucibus, tortor neque egestas augue, eu vulputate magna eros eu erat. Aliquam erat volutpat. Nam dui mi, tincidunt quis, accumsan portitor, facilisis luctus, metus.

**Regioni**



scegli la regione

**Podcast**  
Cultura Italia in Podcast

**icultura italia**  
Cultura Italia sul tuo iPad e iPhone

**MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI**

**Michael**  
Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**INTERNET CULTURALE**

**innova scuola**

**europæana**  
percorso in cultura

**Eventi**

22 agosto 2011  
**Festival Pergolesi**  
Chiude con Claudia Abbado

Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas.

22 agosto 2011  
**Festival Pergolesi**  
Chiude con Claudia Abbado

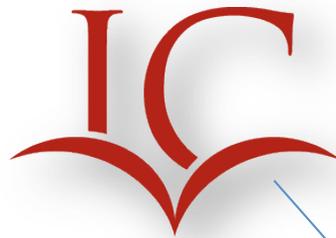
Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas.

**archivio degli eventi** | **archivio delle rubriche**



# Portali tematici del MiBAC e aggregatori verso Europeana

biblioteche



archivi



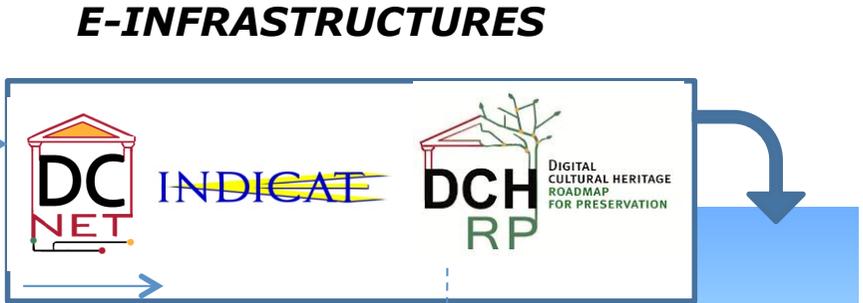
musei



Aggregatore delle diverse realtà culturali italiane



Portale della cultura digitale degli Stati membri



2002

2005

2009

2012

2014

**RACCOMANDAZIONI E LINEE GUIDA**

**SERVIZI**

**E-INFRASTRUCTURES**

**INFRASTRUCTURE PER IL DIGITAL CULTURAL HERITAGE**

**EUROPEANA**  
*Per i cittadini*



# I progetti europei che alimentano Europeana gestiti e partecipati dall'ICCU



ATHENA



europeana  
collections  
1914-1918



Accessible Registries of Rights Information  
and Orphan Works towards Europeana

PARTAGE  
PLUS





# Europeana in pillole

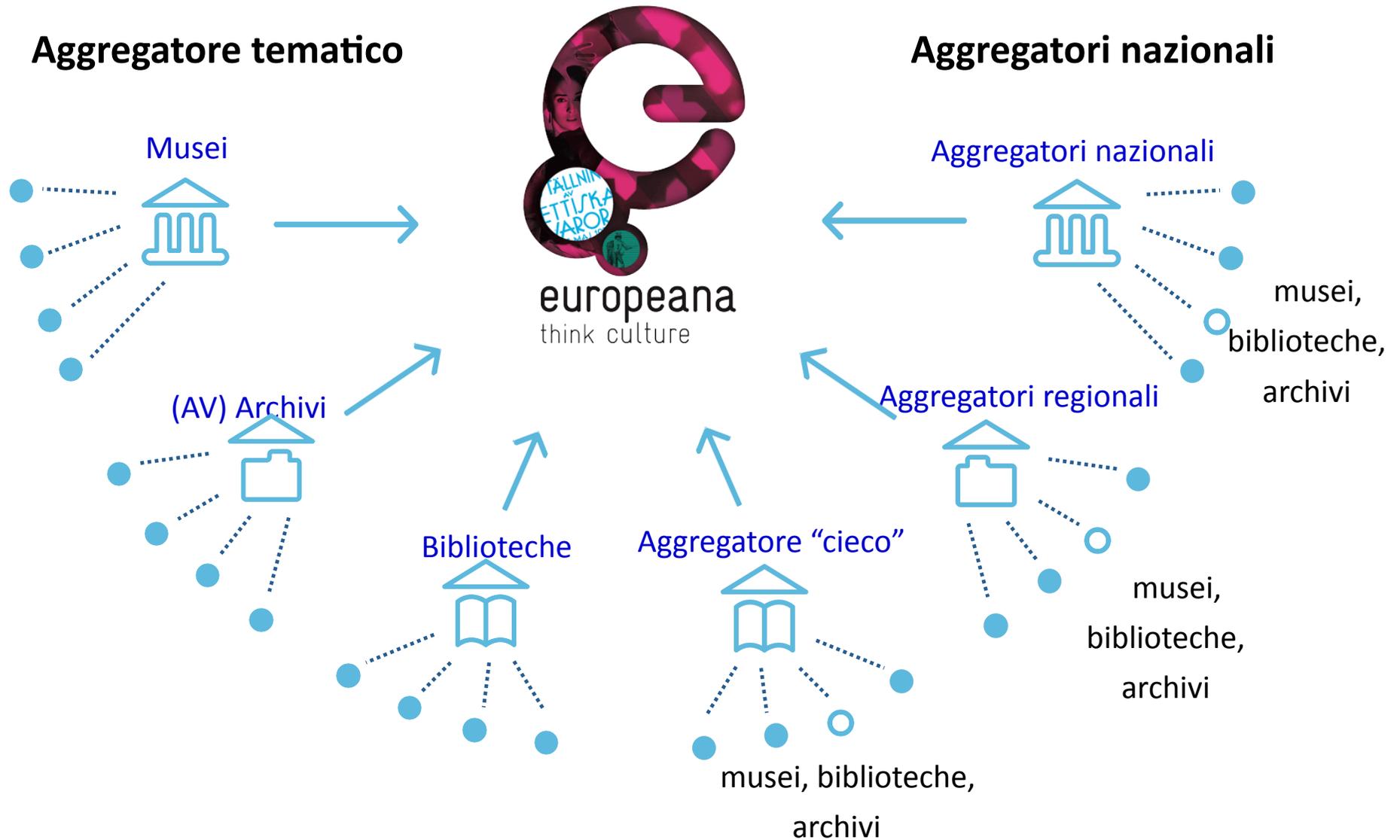
- Progetto della Commissione Europea cui contribuiscono gli Stati Membri
- Portale multilingue che integra le risorse digitali di oltre 2.200 musei, archivi e biblioteche d'Europa
- Contiene quasi 26 milioni di dati tra testi, filmati, audio, immagini, 3D
- È alimentata da progetti nazionali (i portali della cultura) ed europei
- Interfaccia in 29 lingue



europæana  
pensare la cultura



# Come si alimenta Europeana?





# ATHENA (2008-2011)

[www.athenaeurope.org](http://www.athenaeurope.org)

Progetto coordinato dall'ICCU

Rete di musei europei

Nasce grazie alla rete di esperti di digitalizzazione di MINERVA

ATHENA ha coinvolto:

- 20 Stati Membri, Israele e Russia
- oltre 150 musei e altre importanti istituzioni musicali
- **ha inviato ad Europeana oltre  
4 milioni di dati!  
È il primo aggregatore di Europeana**





# LINKED HERITAGE (2011–2013)

<http://www.linkedheritage.eu>

- Coordinamento: ICCU
- Prosegue ATHENA
- Consorzio: 20 nazioni europee e decine di istituzioni culturali di ogni settore (archivi, biblioteche, musei)
- Obiettivo: fornire 3 milioni di dati a Europeana
- Partner pubblici e privati (editori) > contenuti coperti da copyright
- Lavora su: linked open data, terminologie controllate, multilinguismo, identificatori persistenti



# ATHENA PLUS (2013–2015) <http://www.athenaplus.eu/>

- Coordinamento: ICCU
- Prosegue ATHENA
- Avviato a marzo 2013, durata 30 mesi
- Consorzio: 20 nazioni europee e 40 partner di ogni settore (archivi, biblioteche, musei)
- Obiettivo: fornire 3,6 milioni di dati a Europeana
- Lavora su creativity, arricchimento e riuso dei contenuti, terminologie multilingui, tecnologie per il search retrieval, virtual exhibitions





## I fabbisogni del settore del patrimonio culturale digitale

1. Tecnologie dell'informazione di alta qualità per garantire servizi affidabili e la gestione a lungo termine e la sicurezza dei contenuti culturali digitali
2. Servizi per l'accesso all'informazione
3. Interoperabilità tra banche dati culturali
4. Maggiore collaborazione tra il settore della ricerca, le istituzioni culturali e i gestori di infrastrutture



# Tre progetti integrati

1. **DC-NET**: piano d'azione congiunto tra istituzioni culturali e gestori di infrastrutture
2. **INDICATE**: casi di studio e pilot, armonizzazione delle politiche di accesso alle infrastrutture
3. **DCH-RP**: sviluppo di una roadmap per la digital preservation





## Una rete per l'area europea della ricerca:

- Per stabilire un dialogo concreto tra istituzioni culturali e gestori di infrastrutture europee
- Per esplorare le rispettive possibilità e necessità al fine di sviluppare servizi avanzati per il DCH

## Risultati:

- Il network: 13 partner; 31 istituzioni culturali e centri di ricerca; 8 progetti europei partner, 8 gestori nazionali di infrastrutture, 8 gruppi di lavoro nazionali.
- 7 priorità della ricerca nel DCH: conservazione della memoria digitale, identificatori persistenti, interoperabilità e aggregazione, servizi avanzati di ricerca, *data resource set-up*, autenticazione e controllo degli accessi, gestione dei diritti digitali e diritto di proprietà intellettuale

2009-2011

[www.dc-net.org](http://www.dc-net.org)



# INDICATE – un approccio concreto

- Per sviluppare la collaborazione internazionale tra gestori di infrastrutture e istituzioni culturali dei paesi del Mediterraneo
- Un approccio concreto con *case study* (Long Term Preservation, Virtual exhibitions, Geo-coded Digital Cultural Content) e *pilot* (Semantic Search pilot e e-Collaborative Digital Archives)
- Diffusione dei risultati di DC-Net nei paesi mediterranei

**2010-2012**

<http://www.indicate-project.org/>



# DCH-RP: una Roadmap per la preservation

- Un'azione di coordinamento di istituti culturali , e-infrastructure providers e un ampio network di organizzazioni internazionali che lavorano insieme per il raggiungimento degli obiettivi del progetto:
  - armonizzare le politiche di data storage e preservation del patrimonio culturale digitale a livello Europeo e internazionale
  - identificare modelli per la gestione, il mantenimento e la sostenibilità dell'infrastruttura per la preservation dei contenuti digitali.

2012-2014

<http://www.dch-rp.eu/>

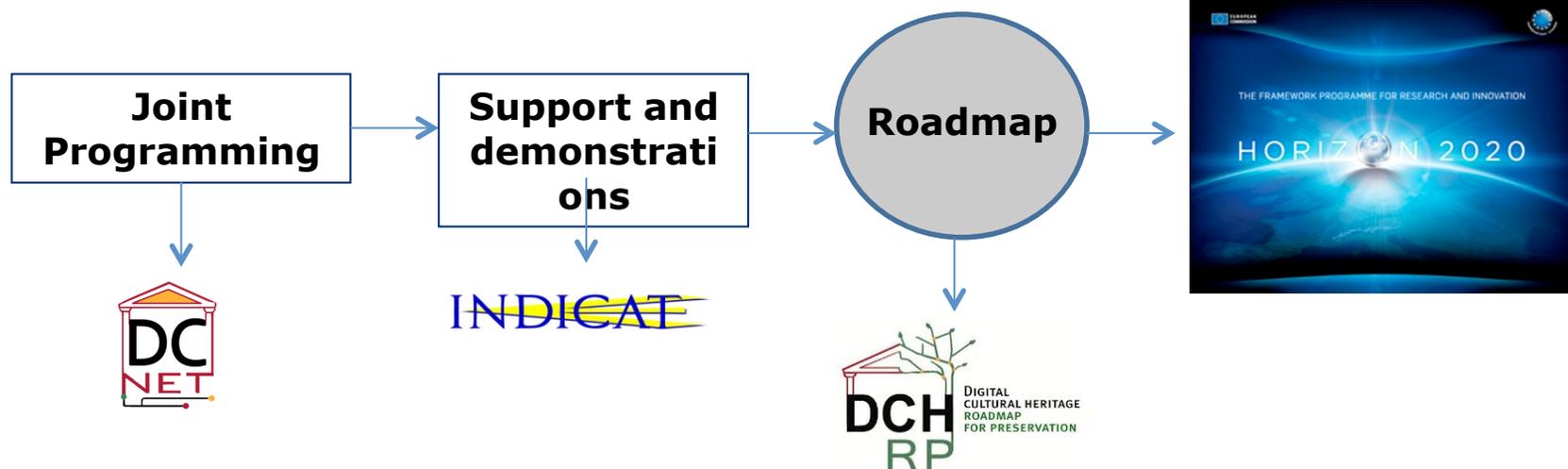


# verso Horizon 2020

DC-NET, Indicate e DCH-RP sono parte di un processo più ampio, iniziato 10 anni fa che coinvolge centinaia di istituzioni culturali europee.

Questo processo è entrato in una nuova fase di sperimentazione alla quale hanno aderito le e-infrastrutture per la ricerca insieme alle istituzioni culturali

Stiamo costruendo le basi per lavorare verso un Open Science Infrastructure per i Beni Culturali digitali in vista di **Horizon 2020**





L'ICCU partecipa al progetto ARIADNE, Advanced Research Infrastructure for Archaeological Dataset Networking in Europe, coordinato dal Laboratorio Servizi Didattici e Scientifici (Pin) dell'Università di Firenze.

Il progetto è stato avviato nel febbraio 2013 e ha la durata di 4 anni.

L'obiettivo è la creazione di un'infrastruttura europea di dati archeologici per la ricerca per consentire agli archeologi e studiosi del mondo antico di accedere online agli archivi digitali dei vari paesi europei

Grazie ad ARIADNE si creerà un'unica interfaccia virtuale che consentirà agli utenti un accesso simultaneo a molteplici banche dati contenenti i risultati dei ricercatori europei.



ICCU

# Grazie!

Rossella Caffo

Istituto Centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane  
direttore

[rosa.caffo@beniculturali.it](mailto:rosa.caffo@beniculturali.it)