



L'evoluzione connettiva e la diffusione del pensiero plurale

connective evolution and diffusion of plural thinking

MARIO SAVINI

IL LIBRO

un libro di Mario Savini - prefazione di Franco Speroni

PLUS - PISA UNIVERSITY PRESS
www.edizioniplus.it

EDIZIONI
plus
pisa university
press



PUÒ l'infosnacking essere un metodo per ragionare sulle trasformazioni paradigmatiche che stiamo vivendo? questo libro, dedicato al superamento delle interfacce che finora abbiamo conosciuto, è una proposta in tale direzione, attraverso una tag cloud che funziona come

un'esperienza cognitiva nata dall'interno della rete. si parte dalla copertina dove un codice interattivo consente tramite un telefono cellulare l'accesso al sito internet di Postinterface

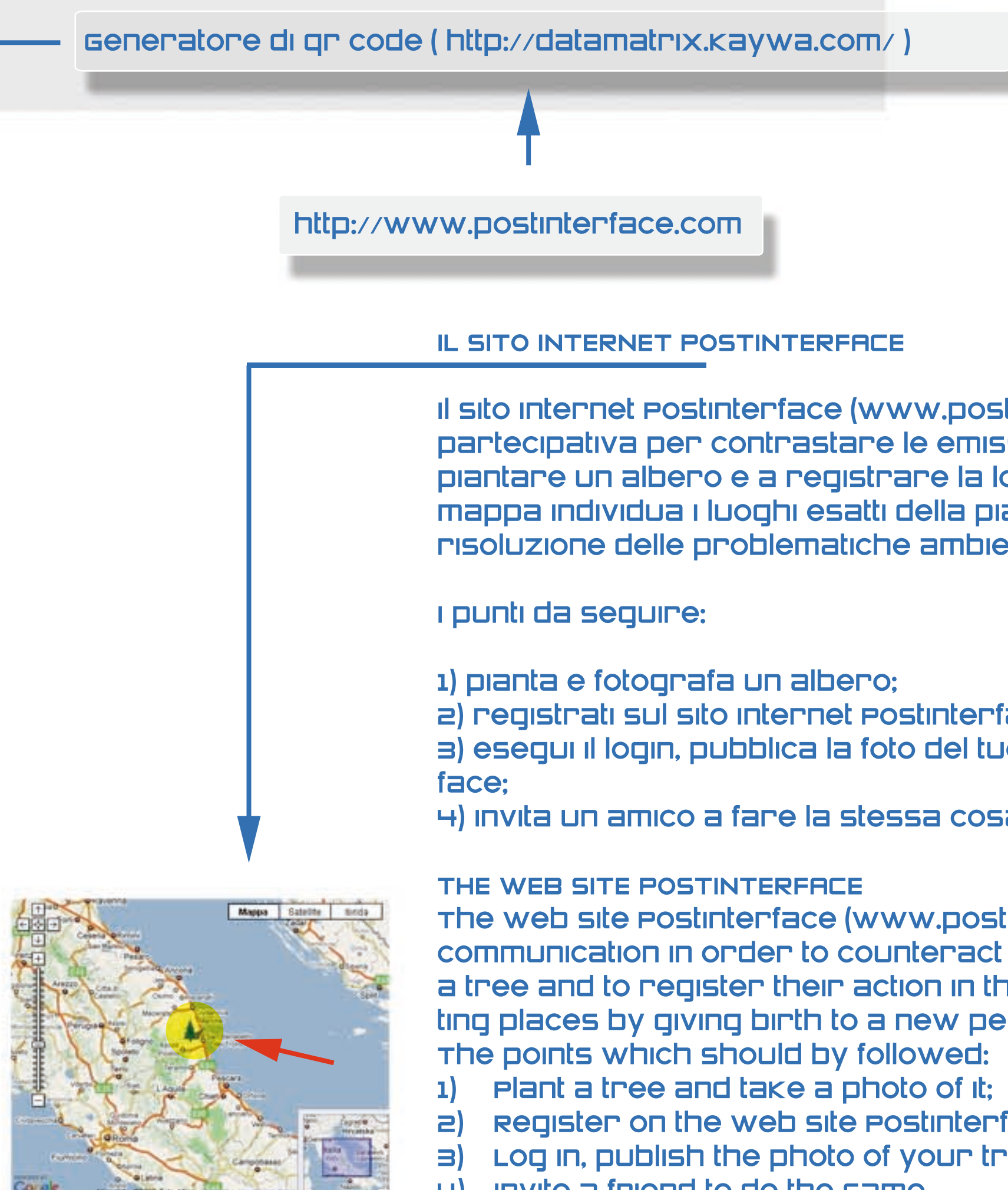
(www.postinterface.com), per proseguire con la descrizione di azioni critical mass, E-learning, creatività hacking e arte relazionale. Attraverso questo nomadismo mediatico, il libro configura un habitat comunicativo mobile, caratterizzato da un sistema mediale aperto dove soggetti sociali dalle appartenenze fluide riutilizzano in maniera performativa i media, riproponendo comportamenti estetici che richiamano l'artista bricoleur delle avanguardie. come spilli segnaletici, gli argomenti che si susseguono e che strutturano il libro, coprono alcune delle principali superfici della nuova morfologia sociale, luogo simbolico del movimento dove la partecipazione diventa attivismo concreto. nel testo, interviste a: Luigi Bianchi, Luca Chittaro, Derrick de Kerckhove e Mario Gerosa.

could infosnacking be a method to reason on the paradigmatic transformations we are experiencing? This book, dedicated to the overcoming of the interfaces which we have known until now, is a proposal tending towards this direction through a tag cloud which works as a cognitive experience born within the net. It starts from the cover where an interactive code allows access to the web site Postinterface (www.postinterface.com) through a mobile phone, it goes on with the description of actions of critical mass, E-learning, hacking creativity and relational art. through this media wandering the book describes a mobile communicative habitat characterized by an open media system where social subjects with fluid membership reuse media in a performing way, by re-proposing aesthetic behaviours which recall the bricoleur artist of the avant-gardes. As pins on a map the themes which are treated and which structure the book cover some of the principal surfaces of the new social morphology, the symbolic place of the movement, where participation becomes concrete activism.

in the text there are interviews to: Luigi Bianchi, Luca Chittaro, Derrick de Kerckhove e Mario Gerosa.



Per fare un'esperienza interattiva in mobilità tra il libro e il sito internet di Postinterface è necessario avere sul proprio telefonino un programma di scansione. se dovete installarlo potete scaricarlo gratuitamente da alcuni siti come <http://reader.kaywa.com> o www.i-nigma.com/personal. Appena aperto il programma potete puntare l'obiettivo del vostro telefonino sul QR code che verrà letto automaticamente: otterrete un push link per accedere al sito di Postinterface senza digitare manualmente l'indirizzo sul browser.



IL SITO INTERNET POSTINTERFACE

il sito internet Postinterface (www.postinterface.com) vuole stimolare la comunicazione partecipativa per contrastare le emissioni di CO2 sulla terra. gli utenti sono invitati a piantare un albero e a registrare la loro azione in questo ecosistema digitale. una mappa individua i luoghi esatti della piantagione, segnando una nuova prospettiva nella risoluzione delle problematiche ambientali.

i punti da seguire:

- 1) pianta e fotografa un albero;
- 2) registrati sul sito internet Postinterface;
- 3) esegui il login, pubblica la foto del tuo albero e condividila con i tuoi amici su Postinterface;
- 4) invita un amico a fare la stessa cosa.

THE WEB SITE POSTINTERFACE

The web site Postinterface (www.postinterface.com) wants to stimulate participative communication in order to counteract CO2 emissions on earth. users are invited to plant a tree and to register their action in this digital ecosystem. A map locates the exact planting places by giving birth to a new perspective, in solving environmental problems.

The points which should be followed:

- 1) plant a tree and take a photo of it;
- 2) register on the web site Postinterface;
- 3) Log in, publish the photo of your tree and share it with your friend on Postinterface;
- 4) invite a friend to do the same.