Con il contributo della

PROVINCIA DI ROMA

CINEDEAF
Festival del Cinema Sordo di Roma

I° EDIZIONE
3-4-5 Maggio 2012

L'Istituto Statale per Sordi di Roma, con il contributo della Provincia di Roma e il patrocinio di Ministero per i Beni Artistici e Culturali, Ente Nazionale Sordi, Rai Segretariato Sociale e Regione Lazio – Assessorato alla Cultura, Arte e Sport, organizza nei giorni 3-4-5 maggio 2012, presso il Nuovo Cinema Aquila, l'evento CINEDEAF - I° edizione del Festival del Cinema Sordo di Roma.
L'obiettivo del Festival è dare visibilità a opere video di registi sordi nazionali e internazionali e a produzioni che abbiano come tematica centrale la sordità, la cultura Sorda e la Lingua dei Segni.
Significativa è stata la partecipazione al concorso e l'adesione al Festival, sono infatti pervenuti 150 film tra i quali sono state selezionate oltre 30 opere che compongono il programma di questa tre giorni dedicata al *Deaf Cinema*. Il programma sarà articolato nella sezione 'CONCORSO', all'interno della quale troveranno posto documentari e cortometraggi di registi sordi e registi udenti, uno spazio dedicato alle 'SCUOLE', la panoramica internazionale 'MONDO DEAF' e una proiezione-evento al giorno per la sezione speciale 'CINEDEAF EVENTI'.

Tra le anticipazioni segnaliamo, proprio per i 'CINEDEAF EVENTI', l'anteprima italiana di **THE HAMMER**, vincitore di numerosi premi del pubblico ai Festival di Newport, Florida e Miami e del premio come miglior film indipendente americano ai Festival di Cleveland e Philadelphia. Il film, basato su una storia vera, racconta la crescita, personale e professionale, del fenomenale pugile sordo Matt Hamill.
Altro appuntamento serale previsto per venerdi 4 maggio sarà **SEE WHAT I'M SAYING - The Deaf Entertainers Documentary**, vincitore di diversi premi al Newport Beach Film Festival, Philadelphia Film Festival, DC Deaf Film Festival, Worldeaf Cinema Festival e Perspektiva Film Festival di Mosca. Questo documentario segue le vicende di quattro artisti sordi ben noti alla comunità cui appartengono: un comico, un batterista, una cantante e un attore, che decidono di confrontarsi con il pubblico tradizionale dell'industria culturale e dell'intrattenimento.
Il Festival CINEDEAF avrà poi l'onore di presentare l'anteprima romana di **SONO RIMASTO SENZA PAROLE**, della regista Elisabetta Sgarbi. Nel documentario il pittore sordo Antonio Stagnoli si racconta a un interlocutore d'eccezione, lo scrittore figlio di genitori sordi, Pino Roveredo. Presenteranno il film in sala proprio lo scrittore, Premio Campiello nel 2005, e la regista.

Per la sezione 'MONDO DEAF', panoramica su Cinema Sordo internazionale e mondo dei sordi, chiuderà il Festival un evento dedicato alla comunità Queer: la proiezione di **AUSTIN UNBOUND,** il primo documentario su un trans sordo.

Il foyer del Nuovo Cinema Aquila ospiterà inoltre presentazioni e workshop sul *Deaf Cinema* e nel giorno di sabato 5 maggio sarà teatro di un appuntamento d'eccezione, la performance dell'artista sorda americana **Christine Sun Kim** che studia e sperimenta la trasformazione del suono in vere e proprie opere d'arte visiva realizzate in diretta e con l'aiuto del pubblico.

Per informazioni: cinedeafinfo@issr.it
Contatto stampa: cinedeafstampa@issr.it
Blog Ufficiale: cinedeafroma.wordpress.com

Con il patrocinio di

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

REGIONE LAZIO
ASSESSORATO ALLA CULTURA, ARTE E SPORT

Rai Segretariato Sociale