

0,82€
AL GIORNO

L'AltraPagina
Magazine culturale

cerca nel sito...

Home **Teatro e Danza** UbiQuiLab.
Prove di ubiquità e teletrasporto

MENU PRINCIPALE

[Home](#)

[L'Editoriale](#)

[Arte](#)

[Leggere](#)

[Teatro e Danza](#)

[Fiere e Rassegne](#)

[Musica](#)

[Cinema e Spettacolo](#)

[Incontri e Conferenze](#)

[Società](#)

[Città del Mondo](#)

[La Redazione](#)

[Invia una notizia](#)

ULTIME NOTIZIE

Negramaro: energia dal Salento!
Sophie Ellis-Bextor – Trip the light
fantastic
Luca Bianchini – Se domani farà bel
tempo
HARRY POTTER E L'ORDINE
DELLA FENICE
TURISTAS & HOSTEL II E LA
FOBIA DEL CORPO VIOLATO
OSCAR PISTORIUS, ATLETA
DELLE EMOZIONI
Il "Doppio Sguardo" di Luca Conca
TIME IN JAZZ 2007
Meet. l'industria della musica a
Milano
Comunicare con persone difficili
Leila Guerriero - Suicidi in capo al
mondo
Nuove tendenze: lo swapping
La Notte dei Poeti
La Duna dei Libri 2007
Il Treno del Vino

I PIÙ LETTI

ALPHA DOG: STORIA DI UN FILM
E DELLA SUA VERITA' CHE FA
PAURA
Hannibal Lecter, genesi di un mito
Agente 007... Craig, Daniel Craig...
Michelangelo e i disegni di
architettura

UBIQUILAB. PROVE DI UBIQUITÀ E TELETRASPORTO

giovedì 17 maggio 2007

"Ubiquilab.Prove di ubiquità e teletrasporto" è un laboratorio teatrale a distanza che si svolge contemporaneamente a Roma e presso l'Università di Cassino il 25-26-27 Maggio. L'evento, a cura di Vite e organizzato in collaborazione con il CASPUR e l'Università di Cassino, si svolgerà in due luoghi simultaneamente e sarà mirato alla creazione di una scrittura scenica generata dai partecipanti durante le prove.

Le potenzialità creative ed espressive delle improvvisazioni simultanee si serviranno della tecnologia streaming in telecontiguità con un altro laboratorio parallelo. La videoconferenza ad alta definizione è possibile tramite l'utilizzo della rete GARR, la rete telematica ad alta velocità ed elevate prestazioni che collega le Università e gli Enti di Ricerca italiani. Molto interessante il tema "dialogo tra il reale e il virtuale". Davvero tanti i testi presi in esame: dai dialoghi di Platone al teatro di Pirandello, dal telefonoscopio di Rorida alla figura di Nikola Tesla, dai romanzi di fantascienza di Neal Stephenson fino alle piece teatrali di Don DeLillo. Al termine delle sperimentazioni ci sarà uno spettacolo in forma di prova-aperta che avverrà in simultanea fra Roma e Cassino grazie allo streaming. Posti limitati per i partecipanti. Per info: : <http://www.garr.it/eventi/streaming.html>.

Stefano Tosi

[< Prec.](#)

[Pros. >](#)

[\[Indietro\]](#)

TRE METRI SOPRA IL CIELO & HO
VOGLIA DI TE

Pergolesi-Spontini: la stagione di
prosa

Shortbus, sesso e amore
passeggiano a New York

Rassegna cinematografica "A nuova
luce"

AFRO, ITALIA-AMERICA , Incontri e
confronti

300: DI ZACK SNYDER

PARTNERS



L'AltraPagina.it é testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Sondrio. Reg. n°370 - 29/05/07
Direttore: Stefano Tosi - Editore/Esercente Impresa Giornalistica: Voilier2000.com

Scegli **CORRIERE DELLA SERA** *it*

© L'AltraPagina.it é parte di [Voilier2000 Network](#) - Contatti: info@laltrapagina.it