

GARR, duo pianistico in Rete a bassa latenza, si può

Di LA REDAZIONE
Pubblicato il: 23/11/2010
[Commenta](#)

Trieste (stampa) – Dopo aver ospitato la scorsa primavera una video masterclass “transoceanica” su distanza intercontinentale, **il Conservatorio Giuseppe Tartini di Trieste**, istituzione di riferimento a livello nazionale ed europeo per l’innovativa tecnologia, in sinergia con il **Consortium Garr** che gestisce la rete telematica nazionale della ricerca, propone in anteprima mondiale una nuova ed entusiasmante sfida: quella di una esecuzione concertistica in contemporanea per due pianoforti che però si trovano molto lontani tra loro: uno nella sede di Trieste (Sala Tartini del Conservatorio) e l’altro a Parigi (Sala dell’IRCAM – Centre Pompidou).

L’evento è in programma martedì 23 novembre, con inizio alle 12, protagonista il Duo pianistico composto da Teresa Trevisan e Flavio Zaccaria, noto e riconosciuto a livello internazionale, Menzione d’Onore 2006 alla Web Concert Hall Competition (USA) per l’esecuzione della Suite op.16 di Max Reger.

L’iniziativa è **proposta nell’ambito del progetto LOLA (Low Latency) che il Conservatorio di Musica di Trieste sta realizzando con il Garr**, per la messa a punto di un sistema hardware/software che cattura, codifica e trasmette via rete in tempo reale segnali audio/video ad alta qualità. Il sistema – il primo al mondo a funzionare con prestazioni di questo livello – è concepito per lavorare con tempi di latenza molto bassi (al di sotto delle soglie d’integrazione psico-percettiva) ed è quindi orientato per l’utilizzo in applicazioni di performance musicale e teatrale a distanza (esecutori collocati fisicamente in luoghi di-versi e compresenti virtualmente).

Martedì prossimo, il workshop concertistico di Teresa Trevisan e Flavio Zaccaria si articolerà su pagine musicali di Bach e Reger. A Trieste suonerà Flavio Zaccaria, a Parigi Teresa Trevisan. La latenza, ovvero il ritardo nella riproduzione di audio e video che arrivano dal partner remoto, diventa elemento ‘sensibile’ per l’uomo oltre la soglia di circa 60 millisecondi. Grazie allo sviluppo dell’utilizzo delle fibre ottiche, il progetto Lola permette di coprire la distanza spazio-temporale fra Trieste e Parigi in 27 millisecondi (andata e ritorno), che sommati ai 20 del sistema di riproduzione comportano un tempo di 47 millisecondi complessivi per acquisizione e riproduzione. L’evoluzione tecnologica del sistema permette così di suonare simultaneamente su distanze “continentali”.

Qualora invece ci si spostasse a distanza intercontinentali, subentrerebbero comunque le leggi della fisica in modo preponderante (velocità della luce) e farebbero salire il tempo di trasmissione sulla rete oltre il limite dell’impercettibile. Dal punto di vista artistico musicale, Lola è concepito come uno strumento di supporto importante alla preparazione di concerti: gli artisti coinvolti potranno così avere a disposizione molto più tempo per provare insieme ed affinare le esecuzioni, malgrado operino in luoghi tra loro distanti, prima di ritrovarsi in concerto fisicamente nello stesso luogo.

IN BREVE:

Fra le 12 e le 13 il Tartini si collegherà con l’IRCAM di Parigi, per un workshop concertistico in diretta. Da Trieste si esibirà Flavio Zaccaria, sulle medesime musiche per duo pianistico, eseguite a Parigi da Teresa Trevisan



www.Autoterapiazerosmoke.com Anunci Google

Sezione in lettura: **Fatti & Eventi**
[« Articolo precedente](#)

ULTIMISSIME FLASH »

- **22/11/2010** - iOS 4.2 per iPhone, iPad e iPod Touch pronto
- **18/11/2010** - Cosa covano MySpace e Facebook?
- **17/11/2010** - UbiNav tra i 3 migliori navigatori EMEA
- **16/11/2010** - Arianna Huffington denunciata: “ha rubato l’idea”
- **16/11/2010** - Facebook Messaging, ipotesi di business

- **GARR, duo pianistico in Rete a bassa latenza, si può**
- Ipanema Technologies, accordo servizi con NCR
- Acqua di mare? Ottima per fare un’antenna
- Mozilla, un Mobile App Store molto speciale
- SIM Card di Apple, eh? Che vi avevo detto?
- Vivi in America? FIOS di Verizon ti porta 150 Mbps
- iPhone: ne’ Conflict-Free, ne’ SIM-free
- Addio Thin Client, benvenuto Cloud PC
- iOS 4.2 per iPhone, iPad e iPod Touch pronto
- Wikileaks, sette volte di più

AGGIORNAMENTI

Ultimo aggiornamento sito: 23/11/2010 - 08:20
Articolo aggiornato il 22/11/2010 - 15:27

ARGOMENTI PIÙ TRATTATI

browser aggiornamenti software twitter web 2.0 ricerca e sviluppo privacy **Software facebook** sistemi operativi smartphone **Sicurezza google** iphone **italia** **Mercati Hardware** normative Telecomunicazioni **Internet** social network **Tecnologie** usa microsoft **Gadget apple**

Lola servirà anche alla didattica, consentendo prove ed esecuzioni altrimenti difficilissime da realizzare, per esempio consentendo a un musicista di provare con una grande orchestra, senza fisicamente doversi ritrovare nella sede dell'orchestra stessa, o permettendo a un gruppo musicale di suonare insieme risparmiando ore e costi di viaggio. E naturalmente, Lola può anche essere impiegato per l'esecuzione di concerti veri e propri nei quali gli artisti siano distanti fra loro. Al workshop di Parigi saranno effettuate diverse prove in diretta con verifica anche dei problemi che potessero insorgere quando la rete non rispondesse come previsto dai calcoli teorici. Info: www.conservatorio.trieste.it.

Il duo pianistico formato da Teresa Trevisan e Flavio Zaccaria ha debuttato nel 2002 al Festival Internazionale di Bitola (Macedonia) con l'esecuzione dei Concerti Brandeburghesi di Bach-Reger, in una rara trascrizione per pianoforte a quattro mani, più volte eseguiti in seguito con notevole successo di pubblico e critica. Dediti ad approfondire un repertorio meno frequentato, Teresa Trevisan e Flavio Zaccaria hanno inciso per Velut Luna brani per Pianoforte a quattro mani di Max Reger. Tuttavia non trascurano la grande letteratura: recenti sono le esecuzioni dei concerti di Bach per due e tre pianoforti e del concerto K365 di Mozart. Sono stati invitati a tenere masterclasses di pianoforte e duo pianistico presso l'Università di Oulu in Finlandia (2007), il Conservatorio Superior de Musica "Manuel Massotti Littel" di Murcia in Spagna(2008), l'Accademia lituana di Musica e Teatro di Vilnius (Lituania)(2010) e, tramite videoconferenza, la Texas Christian University di Fort Worth (USA).

GARR è la rete telematica italiana dell'Università e della Ricerca ed il suo principale obiettivo è quello di fornire connettività ad altissime prestazioni e servizi avanzati alla comunità scientifica ed accademica italiana. La rete GARR è parte integrante dell'Internet mondiale.

La rete GARR è ideata e gestita dal Consortium GARR, un'associazione senza fini di lucro fondata con il patrocinio del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca. I soci fondatori sono: CNR, ENEA, INFN e Fondazione CRUI, in rappresentanza delle università italiane. www.garr.it.

Argomenti trattati:

[Fatti & Eventi](#) [francia](#) [garr](#) [Internet](#) [italia](#) [latenza](#) [ricerca e sviluppo](#)

[Annunci Google](#) [Facebook](#) [Antenna](#) [Iphone Video](#) [Music Iphone](#) [Iphone PC](#)

Articoli correlati:

- 8-11-2010 -- [GARR alla Prima Conferenza Nazionale sulla Ricerca Sanitaria](#) (0)
- 6-07-2010 -- [Neelie Kroes e l'Italia del secolo scorso](#) (0)
- 5-05-2010 -- [IPv6: non c'è più tempo per dormirci sopra](#) (0)
- 15-06-2009 -- [Da Sarkò a Bud Spencer e Terence Hill, passando per Montesquieu](#) (0)
- 18-05-2009 -- [Dottrina Sarkozy, l'Italia non impari dalla Francia](#) (0)



★ ★ ★ ★ ★ (Nessuno)

[Mi piace](#)

[Tweet](#) 2

[netvibes](#)

[Invia questo articolo](#)

[Link nativo](#)

[ShareThis](#)

[Feed RSS Home](#)

[Feed RSS Ultimissime](#)

[Feed RSS Commenti](#)

Nome (richiesto)

Indirizzo email (richiesto)

Sito Web (opzionale)

ADNKRONOS ULTIM'ORA »

- [Nordcorea: Ban, e' stato uno tra gli incidenti piu' gravi da fine guerra](#)
- [Australia: A 380 Qantas tornano in servizio](#)
- [Haiti: morti colera salgono a 1.344, confermate elezioni domenica](#)

ASCA ULTIM'ORA »

- [16:36 - FAMIGLIA: CONCIA, TARDIVO E PRETESTUOSO MIO INVITO A CONFERENZA](#)
- [16:36 - SICUREZZA: BONIVER \(PDL\), PROPOSTA MARONI IN LINEA CON DIRITTO EUROPEO](#)
- [16:36 - CONTRATTI PUBBLICI: IN DL SICUREZZA NORME SU TRACCIABILITA'](#)

Attività recenti

Devi accedere a Facebook per vedere le attività dei tuoi amici

[Plug-in sociale di Facebook](#)