

DAILY WIRED > NEWS > MEDIA

Signore e signori, un concerto a distanza (tra Parigi e Trieste)

Grazie alla fibra ottica due pianisti, separati da 1.200 chilometri, hanno suonato insieme per due platee

23 novembre 2010 di [Caterina Visco](#)



Un **concerto** per duo pianistico con i musicisti a **chilometri di distanza**. È quello che si è tenuto oggi all' [Icram](#) di Parigi (presso il [Centre Pompidou](#)) e al [Conservatorio Giuseppe Tartini di Trieste](#), dove hanno suonato - partiture di Bach e Reger - rispettivamente **Teresa Trevisan** e **Flavio Zaccaria**, duo pianistico riconosciuto a livello internazionale (Menzione d'Onore 2006 alla Web Concert Hall Competition negli Usa per l'esecuzione della Suite op.16 di Max Reger).

L'iniziativa fa parte del **progetto Lola** (Low Latency) che il Conservatorio di Musica di Trieste sta realizzando con il [Consortium Garr](#) - la rete telematica italiana dell'Università e della Ricerca. L'obiettivo è quello di realizzare un sistema in grado di trasmettere in tempo reale segnali audio/video ad alta qualità, anche rendendo il tempo di latenza il ritardo nella riproduzione del suono, **impercettibile** all'orecchio umano, ovvero **inferiore ai 60 millisecondi**.

Grazie allo sviluppo dell'uso delle fibre ottiche messo a punto dai ricercatori del Garr, il progetto Lola copre la distanza spazio-temporale tra **Parigi e Trieste** in **27 millisecondi**, a cui se ne devono aggiungere **altri 20** del sistema stesso di **riproduzione**. Il totale quindi è appena **47 secondi**: praticamente i due pianisti hanno potuto suonare in **simultanea** per la stessa platea - anzi per le stesse due platee - anche se separati da chilometri.

Purtroppo lo stesso risultato non è ottenibile sempre. Se la distanza fosse stata maggiore, per esempio con un oceano di mezzo, il tempo di latenza sarebbe stato più alto e percepibile da un ascoltatore. Secondo i suoi realizzatori, questa tecnologia troverà applicazioni nella **didattica a distanza**, per esempio consentendo a studenti di sostenere esami e effettuare prove a quattro mani anche senza dover essere fisicamente nel conservatorio, e permetterà anche **prove in teleconferenza**: i musicisti



+
1
Followers

f Like

47

Condividi

4
tweets

retweet

0
Digg ↑

SHARE
PRINT
PERMA

**FASTER
BE**

adidas

Combina la tecnologia mobile e il coaching personalizzato con miCoach.

Corri a scoprirlo

- DAILY WIRED** PIÙ RECENTI PIÙ SEQUITI
- 2 ore fa | [INTERNET](#)
Diaspora, ai blocchi di partenza l'anti-Facebook
 - 4 ore fa | [VIDEO](#)
Google sbarca in tv con la pubblicità [video]
 - 4 ore fa | [INTERNET](#)
Tassa sulle web tv e radio, cresce il fronte del no

- WIRED.IT** PIÙ RECENTI PIÙ SEQUITI
- un ora fa | [MONDO COMPUTER](#)
Apple I battuto all'asta per 157mila euro
 - un ora fa | [STORIE](#)
Chi difende la Gioconda? [Storie]
 - 2 ore fa | [CELLULARI](#)
Apple, già pronto iOS 4.3. Esce (pare) il 13 dicembre

non dovranno più essere nella stessa sala per provare insieme un concerto e il tempo per la preparazione di uno spettacolo aumenterà notevolmente.

Diminuiranno invece i costi dei **viaggi** e lo **stress** che comportano. E chissà che performance come quella di oggi non diventino routine consentendo la realizzazione di concerti impossibili in contemporanea: se fosse stato possibile al Live Aid del 1985, Phil Collins non sarebbe dovuto volare da Londra a New York a tempo di record.



This opera is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Unported License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/).

TIMELINE

COMMENTI | COMMENTI AUTORE | UPDATES | CORRELATI

Tags correlati:

musica | concerto | pianoforte | Parigi | Trieste | Icram | Conservatorio Giuseppe Tartini
Teresa Trevisan | Flavio Zaccaria | Consorzio Garr

Follow:

+ Contenuto

+ Autore

+ Tag



Scegli il tuo spazio, vivi il tuo tempo



Cattura le tue emozioni minuto per minuto con le nuove fotocamere della collezione Nikon Coolpix Primavera 2010.

I LOVE USA



THE NEW FILM BY HEDI
SLIMANE
EXCLUSIVELY AT
THECORNER.COM

YOOX.COM



Fai un passo nella nuova stagione. Scopri la collezione Autunno-Inverno

WIRED BLOG



Io Wired, tu Wired, weired...
Entra in casa Wired: Il diario collettivo della redazione.

Nuovo Loewe Connect

