

MUSICA - NUOVO RISULTATO DEL CONSERVATORIO TARTINI

## Mihajlo Dordevic primo diplomato al Joint Master Degree of Guitar

Trieste si conferma capitale dell'Alta Formazione musicale, anche a livello europeo. Storico capofila della rete Ceman che ha dato vita alla prima Orchestra giovanile Centro-europea, il Conservatorio Tartini è anche il fondatore del Joint Master Degree of Guitar / Performing Arts, un biennio di studi che ha il valore del diploma accademico di II livello in chitarra -

EQF7, equipollente alla Laurea magistrale. Si tratta di un titolo rilasciato congiuntamente dal Tartini con la University of Novi Sad - Academy of Arts Novi Sad (Serbia), sulla base di un accordo stipulato fra le parti riconosciuto dal MUR - Ministero italiano dell'Università e della Ricerca nell'estate 2021 e successivamente dal Ministero serbo nel 2022. È, quindi, il primo corso internazionale di Alta

formazione musicale (Afam) con titolo congiunto, tuttora l'unico in Italia autorizzato dal Mur. «Pur essendo prassi diffusa per le Università - spiega il direttore del Conservatorio Tartini, Sandro Torlontano - i conservatori italiani ancora non potevano contare sul titolo congiunto internazionale rilasciato dal ministero della Ricerca. Attraverso il Joint Master Degree, ogni biennio quattro studenti sele-

zionati dalle due istituzioni hanno la possibilità di completare il ciclo formativo attraverso una annualità svolta a Trieste e una a Novi Sad, con il coinvolgimento formativo di una ventina di docenti tra le due istituzioni, sapendo di poter contare sul pieno riconoscimento del titolo acquisito sia in Italia che in Serbia. E siamo particolarmente felici di poter festeggiare proprio in questi giorni il primo diplomato di questo master che chiude opportunità preziose ai giovani musicisti dei due Paesi: il giovane chitarrista Mihajlo Dordevic, immatricolato a Novi Sad nell'Anno Accademico 2022/2023 e a Trieste nel 2023/2024, ha concluso il 25 ottobre scorso il suo percorso sotto la supervisio-



Mihajlo Dordevic di Novi Sad

ne del relatore Andrea Vettoretti nella Sala Tartini di Trieste, conseguendo il titolo finale con il massimo dei voti e la lode». Il Joint Master Degree of Guitar / Performing Arts è stato ufficialmente riconosciuto dal Mur.

A presiedere la commissione dell'esame finale del primo diplomato, Mihajlo Dordevic, il direttore del Conservatorio Tartini Sandro Torlontano con tre docenti del Conservatorio di Trieste (Stefano Bonetti, Matteo Rigotti e Andrea Vettoretti) insieme a tre docenti dell'Accademia di Novi Sad (Zoran Krajsnik, Petar Popovic e Srdan Tosic). Aspetto peculiare è che l'esame si è svolto con l'ausilio della tecnologia LoLa, l'innovativo sistema di trasmissione audio/video a bassa latenza e alta qualità per esecuzioni e interazioni musicali in rete, sviluppato dal Conservatorio Tartini con Garr, la Rete Italiana della Ricerca e dell'Università, per la supervisione del docente Stefano Bonetti. —